مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

2040

الأربعاء 28 مارس 2018م
10 رَجَب 1439هـ
السنة الأربعون

الثمن
5
دراهم

عام زايد



استمارة المشاركة في المسابقة الكبرى: ص 81

السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

ماجد
Certified by Blue Angel

6 291100 750030

مسابقة للأصدقاء بمناسبة



عام ماجد

المسابقة تستمر لمدة **10** أسابيع فقط.

كل أسبوع سأنشر قسيمة تتضمن سؤالًا واحدًا، وتكون الإجابة بالإشارة إلى الخيار الصحيح من الخيارات الثلاثة المرفقة بالسؤال.

لدخول السحب على المسابقة يجب إرسال القسائم العشر دفعة واحدة بعد الأسبوع العاشر.

يتم نشر أسماء الفائزين العشرة بعد انتهاء الأسابيع العشرة التي تستمر خلالها المسابقة

تُنشر القسيمة في صفحة (بين ماجد وأصدقائه).

يحصل كل فائز على جهاز لاب توب.

تُجرى القرعة بين أصحاب الإجابات الصحيحة



ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
فاطمة سيف
fatima.saif@admedia.ae

سكرتير التحرير
لبيب خيرالله

الإخراج والتنفيذ الفني
علاء أبو الفضل
كاظم ملص
عباس أحمد عبده
جمال الدين ماركات
محمد شافي
هانم الشوربجي

التحرير
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/3322221
العين: 03/7515888
الشارقة: 06/5566678

الإعلانات
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/4444800
العين: 03/7551112

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: **0114871414** ● البحرين: مؤسسة الأيام للنشر ـ المنامة ـ ت: **17617733** ● الكويت: المجموعة التسويقية للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع ـ ت:**1838281** ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: **24491399** ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:**711523996** ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: **1666668** ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: **5358855** ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: **7702141164** ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: **22340400** ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: **27703332** ● المغرب: العربية الأفريقية للتوزيع ـ الدار البيضاء ـ ت: **522249200** ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: **31909328** ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:**71322499** ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: **0049127400649** ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:**116113344** ـ **116117666** ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: **912131862** ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: **4/3/13538133** ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: **2087499828**

الاشتراك السنوي

● الإمارات **200** درهم ● دول مجلس التعاون الخليجي **976** درهمًا ● بقية الدول العربية **1288** درهمًا ● أوروبا ودول آسيا الوسطى **2328** درهمًا ● الهند وباكستان **1912** درهمًا ● دول شرق آسيا «الصين، اليابان، كوريا» **2744** درهمًا ● أمريكا الشمالية والجنوبية وأستراليا **2744** درهمًا.

(الأسعار شاملة أجور البريد)

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: **www.tawzea.ae**

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

في هذا العدد:

اكتب.. تميَّز.. واربح

صفحات مجلة ماجد كانت وستظل مفتوحة دائمًا للأصدقاء أصحاب المواهب.

مشاركاتكم تعني بكل بساطة أنكم شركاؤنا، وأنَّ مجلتكم التي استقبلت عامها الأربعين تعتبركم امتدادًا طبيعيًا لأسرة تحريرها.

أصحاب المواهب في الكتابة لن أكتفي هذا العام بمنحهم فرصة نشر كتاباتهم في باب (بأقلام الأصدقاء).. لقد خصَّصتُ لهم جوائز قيِّمة تبلغ قيمتها السنوية الإجمالية 20 ألف درهم، ستكون من نصيب 40 صديقًا من أصحاب المشاركات المتميِّزة في هذا الباب.

كل ما عليك صديقي أن تبادر بتحرير باب (بأقلام الأصدقاء) بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل ثلاث مشاركات متميِّزة، ستصبح مؤهَّلاً لتكون أحد المرشَّحين العشرة للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل ثلاثة شهور.

فرص الفوز تزيد كلما زادت علامات التميُّز.

هيا.. ابدأ فورًا بالكتابة.. مع تمنياتي لك بالفوز وربح الجوائز.

مع محبتي
ماجد



@majidkidstv
www.majid.ae

15 مارس من يوم الطفل

يأتي الاحتفال بيوم الطفل الإماراتي بالتزامن مع اعتماد قانون وديمة للطفل في 15 مارس 2016 للتأكيد على رؤية الدولة وحرصها على تنشئة أجيال المستقبل، بما يتوافق مع رؤية الإمارات 2021 والوصول لمئويتها 2071.

كما يأتي مبادرةً من سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، ضمن الاستراتيجية الوطنية للأمومة والطفولة 2017 ـ 2020.



كل عام
الإماراتي

يوم الطفل الإماراتي
EMIRATI CHILDRENS DAY

يوم الطفل الإماراتي يؤكد الاهتمام والرعاية الكاملة للطفولة، والدور الذي يلعبه الطفل كمرتكز أساسي لبناء مستقبل أفضل.

تنسيق الجهود والمبادرات التي من شأنها أن تمنح جميع الأطفال بالدولة حقوقهم الكاملة في مجال السلامة والإنماء والحماية والمشاركة في المجتمع، بما يعزز من نشر ثقافة حقوق الطفل.





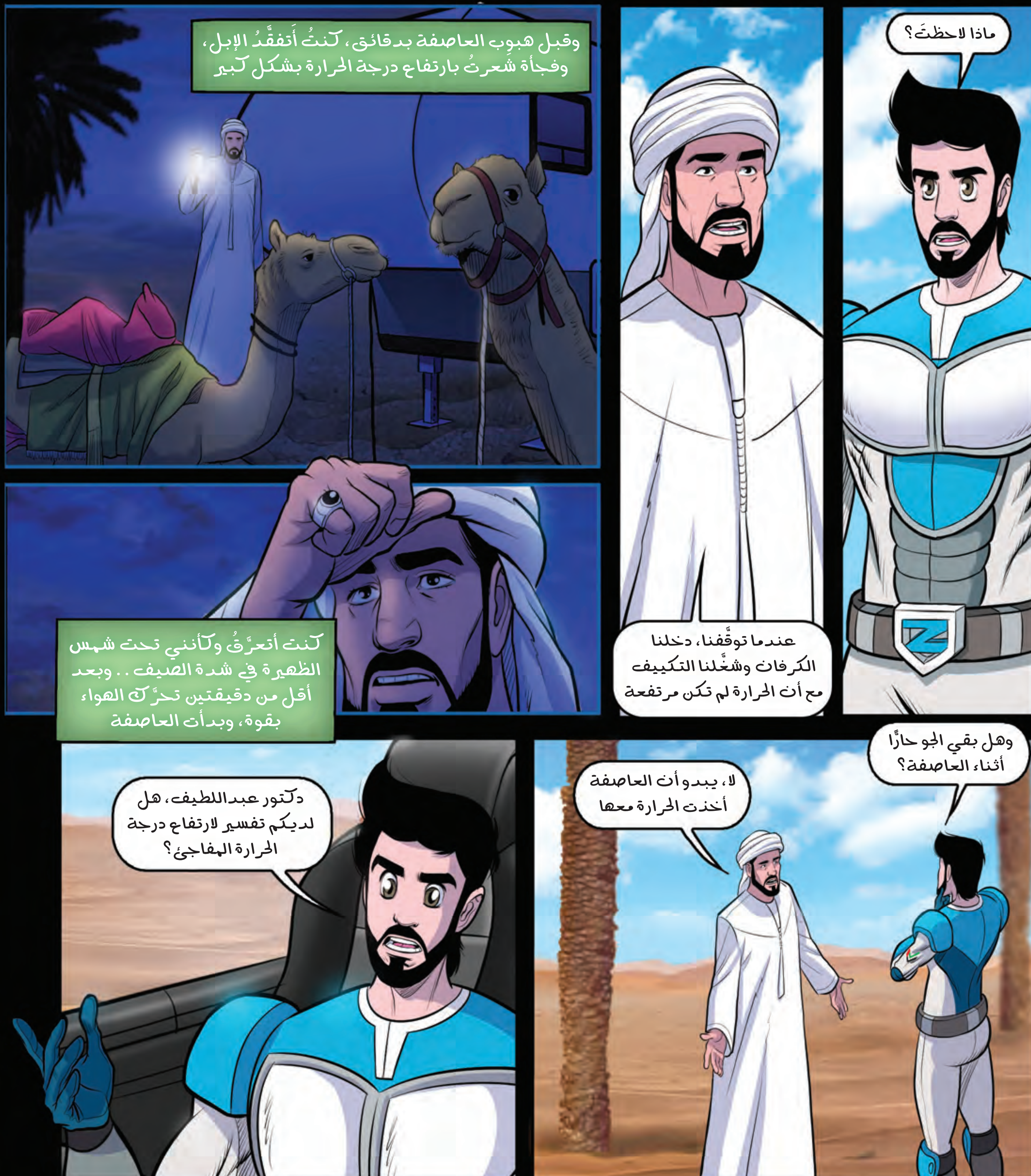
العاصفة

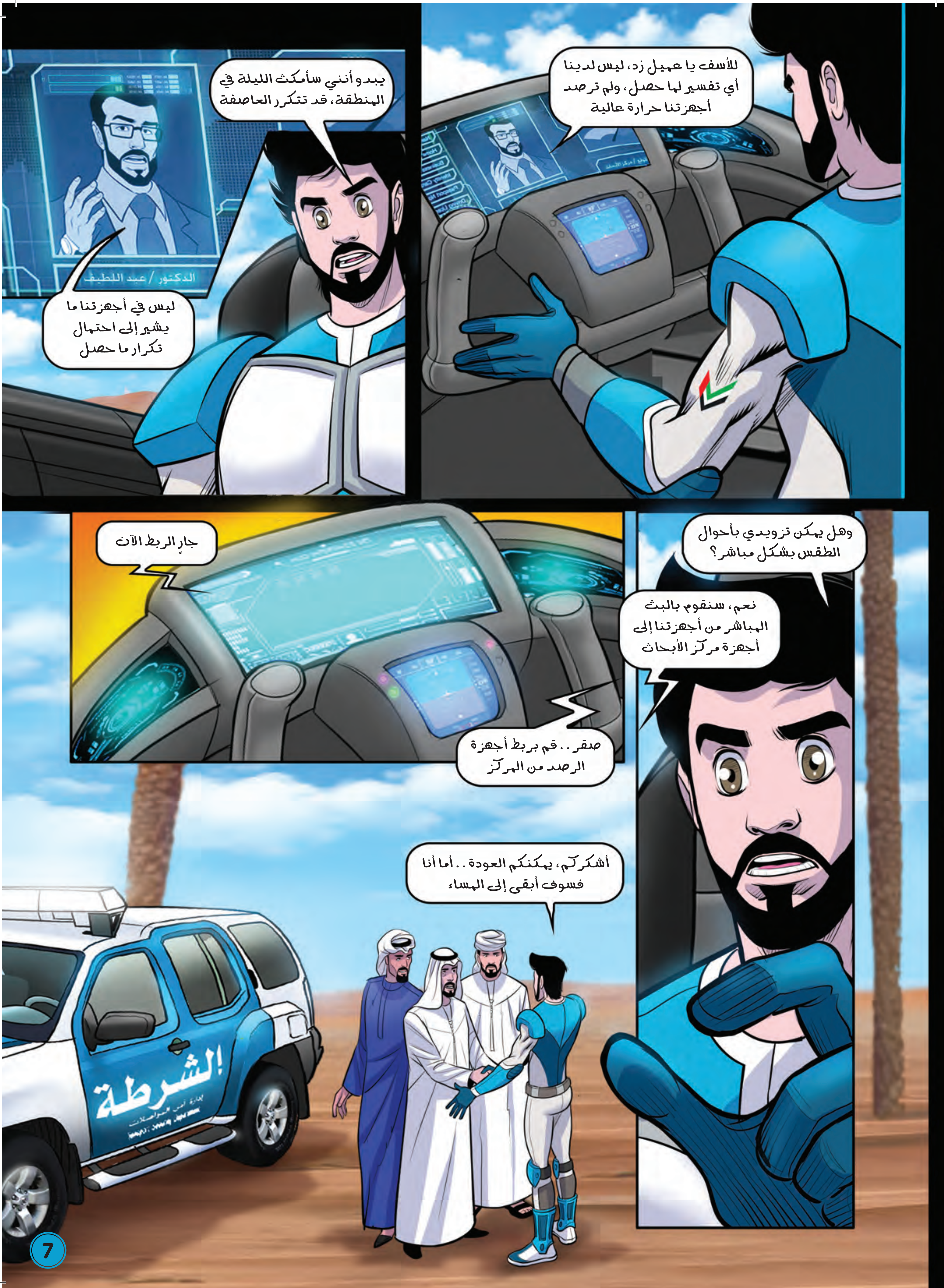
الحلقة الخامسة

يُكلَّف البطل الإماراتي «Z» بمهام في أماكن مختلفة من العالم، يؤديها ببراعة مستخدماً سيارته المتطوِّرة (صقر)، التي تتحوَّل إلى طائرة نفاثة فائقة السرعة!

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **محمد قجوم**

ملخص ما سبق: بعد اكتشاف وجود الإبل ميتة.. يقوم العميل زد بتحرياته حول لغز العاصفة.




للأسف يا عميل زد، ليس لدينا أي تفسير لما حصل، ولم ترصد أجهزتنا حرارة عالية
يبدو أنني سأمكث الليلة في المنطقة، قد تتكرر العاصفة
الدكتور / عبد اللطيف
ليس في أجهزتنا ما يشير إلى احتمال تكرار ما حصل
وهل يمكن تزويدي بأحوال الطقس بشكل مباشر؟
نعم، سنقوم بالبث المباشر من أجهزتنا إلى أجهزة مركز الأبحاث
صقر.. قم بربط أجهزة الرصد من المركز
جارٍ الربط الآن
أشكركم، يمكنكم العودة.. أما أنا فسوف أبقى إلى المساء
الشرطة


الأمور دائمًا تسير على طبيعتها التي خلقها الله ما لم يتدخَّل الإنسان
لكن الإنسان لا يتدخل في هبوب الرياح، فهذا فوق طاقته
سأُراقب التغيُّرات في أجهزة الرصد
ارتفاع مفاجئ في درجة الحرارة
ارتفاع مفاجئ في درجة الحرارة
الهواء بدأ يتحرك.. يبدو أن العاصفة تتشكَّل


العاصفة تقترب . . بدأتُ
أراها . . كن مستعدًا يا صقر
ما هذا؟ إنه . . إنه ذئب . .
هل سيهاجمنا؟
لكنه يتلفَّت مرعوبًا
يا الله . . العاصفة . .
العاصفة تجذبه
صقر . . انطلق بأقصى سرعة
يُتبع

سمكتان في وعاء واحد

كتبتها: افتتان ممتاز
رسمتها: ريهام حسني





كانت سمكة صغيرة يابانية تعيش في حوض كبير للأسماك بمفردها، فقد باع صاحبها إخوانها كلهم الذين من نفس نوعها.. وكانت السمكة تبكي وتتململ من الوحدة.

ذات صباح اشترى أحمد السمكة الصغيرة اليابانية، وحينما وصل إلى البيت أخرجها من الكيس البلاستيكي الذي به ماء ووضعها على الفور في إناء زجاجي على شكل القدر ومملوء بالماء، وقال وهو يمضي: سأطلق عليك إسم سمكمك.. هل يعجبك ذلك؟

ابتسمت الحياة للسمكة الصغيرة، إنها تحب أحمد كثيراً.. وذات صباح ذهب أحمد إلى المدرسة بعد أن أطعم سمكته، لكنه لم يعد إلا قرب المساء..

شعرت سمكمك بالحزن من جديد.. فاشترى أحمد سمكة حمراء أخرى أطلق عليها إسم مرجانة.. وقال وهو يمضي:

أحضرتُ لك رفيقة كي تُسليك.. هل يعجبك ذلك؟

بينما كانت والدة أحمد تنظف وعاء السمك ذات صباح شاهدت مرجانة وهي تقوم بحركات بهلوانية كأنها أكروبات. فهزت رأسها متعجبة ومضت لشأنها.

في حركة طائشة سقطت مرجانة خارج الوعاء وقد جرت خلفها سمكمك التي كانت تحاول أن تمنعها من الانزلاق. شعرت السمكتان بالضيق الشديد وهما خارج الماء، وأوشكت كل منهما على الموت.

من حُسن حظهما رآهما القط بسبس.. وبدافع من اللطف والشهامة والكثير من الذعر جرى نحو الأم وهو يموء بشدة ليلفت نظرها إلى المصيبة التي حدثت.

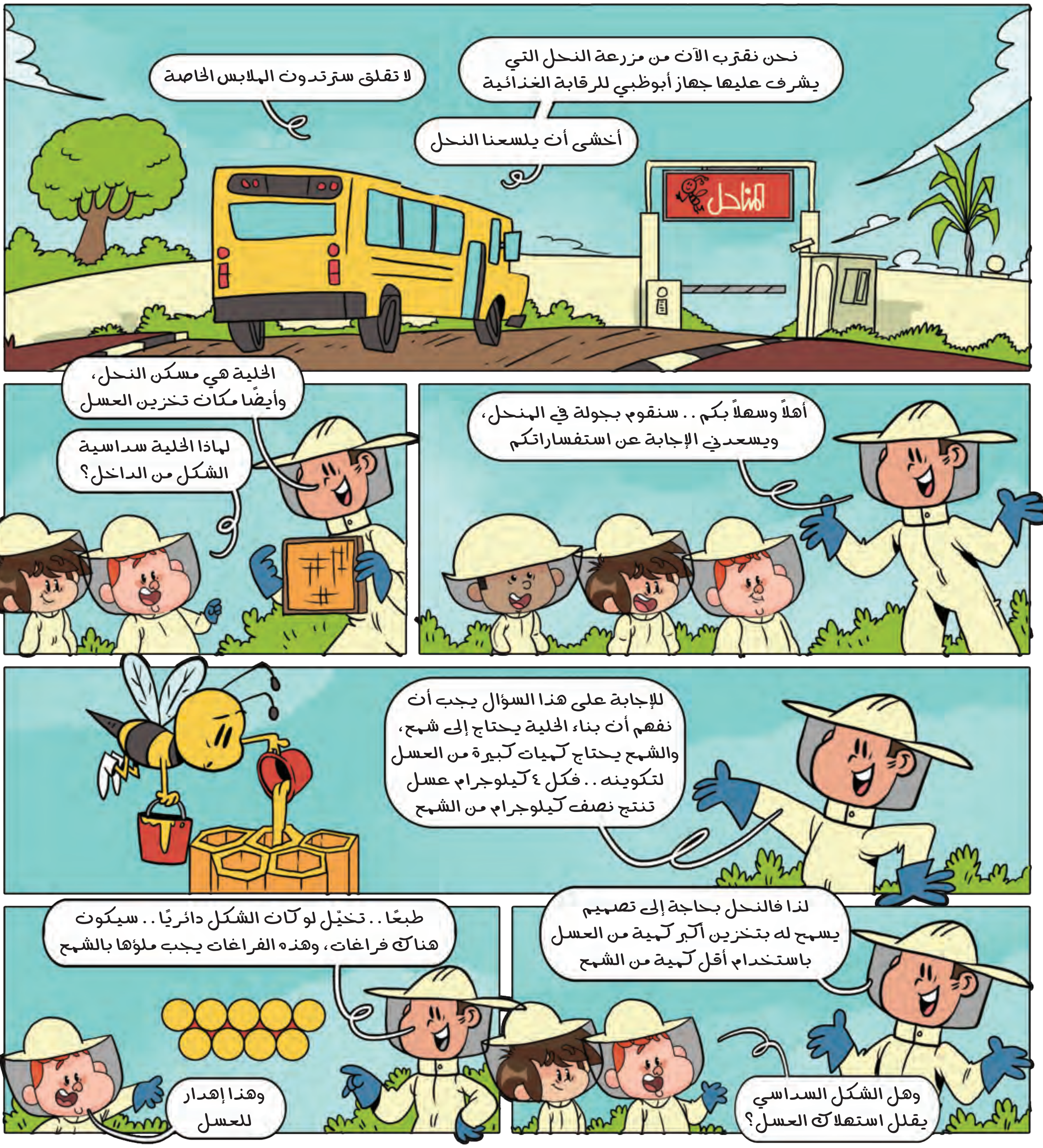
في المساء قدَّم أحمد إلى بسبس علبة سردين كاملة مكافأة له على حُسن تصرُّفه.. وأخذت السمكة اليابانية تدور بسعادة في الإناء المائي خاصةً بعد أن وعدتها مرجانة بألاَّ تقوم بأي حماقات مرة أخرى.

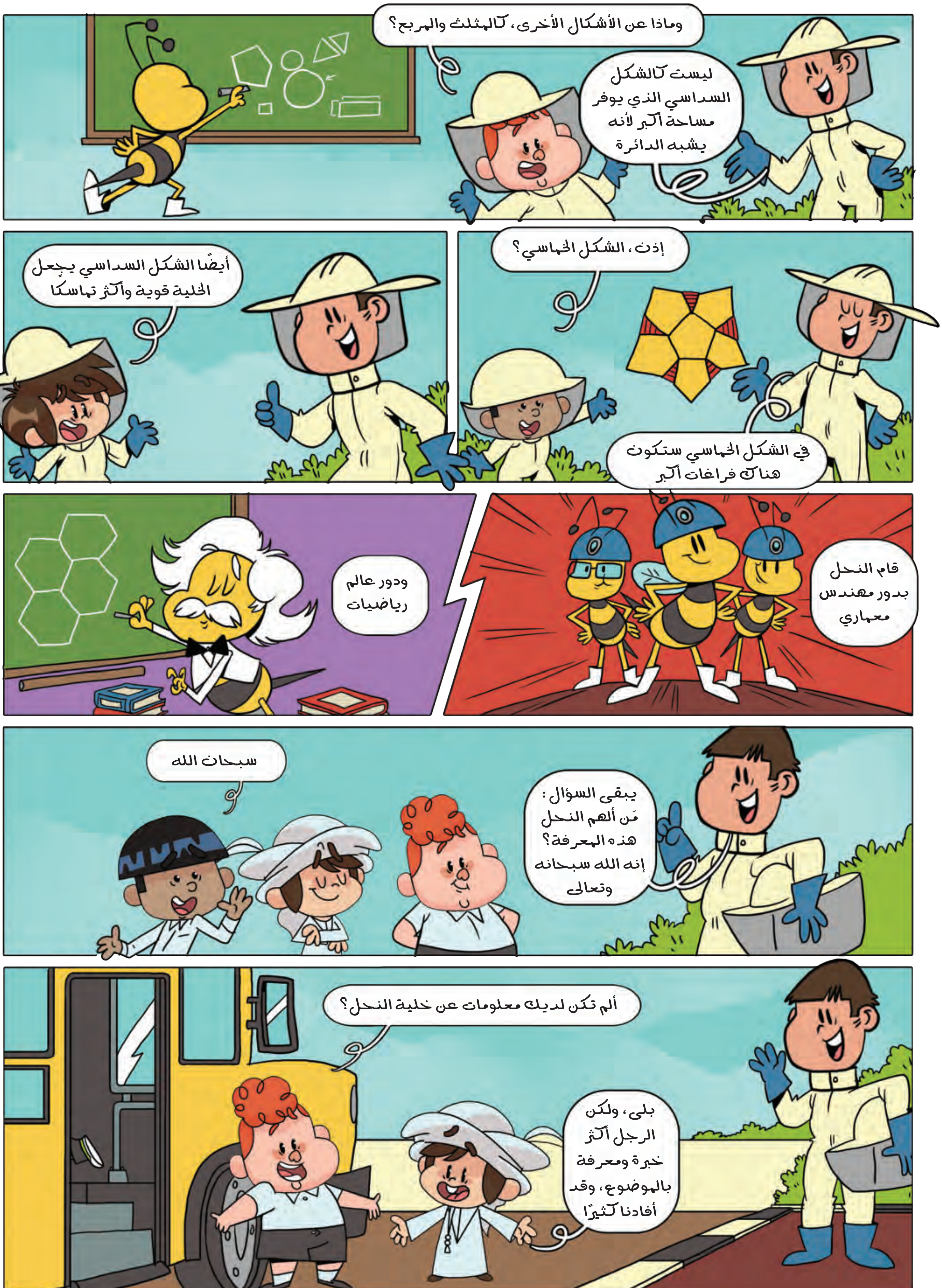


الخلية السداسية

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **إسلام أحمد السيد**

فطين طفل مثقف ومُحب للعلوم، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.



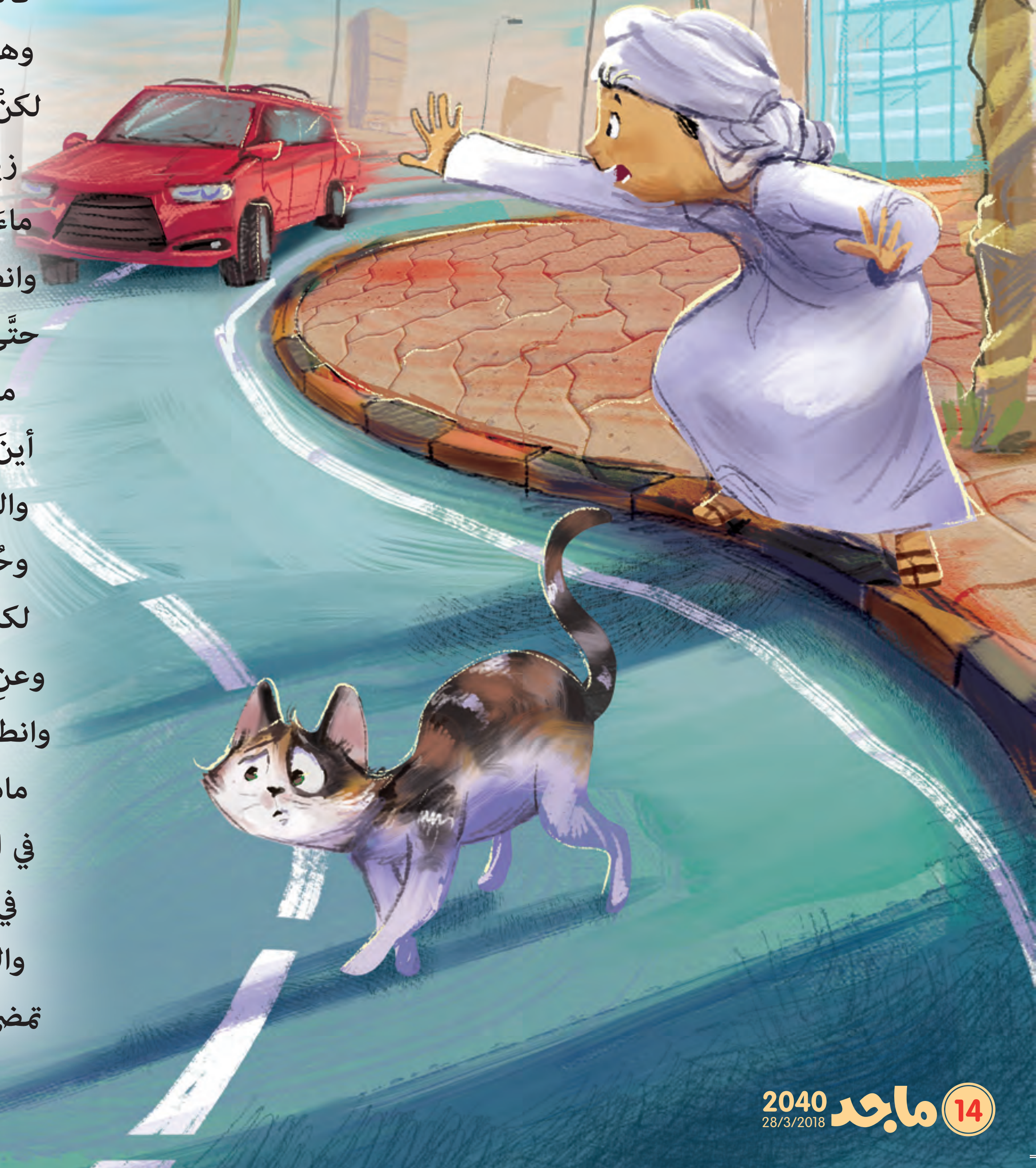

وماذا عن الأشكال الأخرى، كالمثلث والمربع؟
ليست كالشكل السداسي الذي يوفر مساحة أكبر لأنه يشبه الدائرة
إذن، الشكل الخماسي؟
في الشكل الخماسي ستكون هناك فراغات أكبر
أيضًا الشكل السداسي يجعل الخلية قوية وأكثر تماسكًا
قام النحل بدور مهندس معماري
ودور عالم رياضيات
يبقى السؤال: مَن ألهم النحل هذه المعرفة؟ إنه الله سبحانه وتعالى
سبحان الله
ألم تكن لديك معلومات عن خلية النحل؟
بلى، ولكن الرجل أكثر خبرة ومعرفة بالموضوع، وقد أفادنا كثيرًا

تمت

شعر: محمد جمال عمرو رسوم: علي الزيني

قطَّةُ زيـد

في البُستانِ سباقٌ يجري
قالوا عنهُ سباق العُمرِ
وهو سباقٌ دونَ جوائزْ
لكنْ مَنْ سيكونُ الفائزْ؟
زيدٌ جاءَ تلَتْهُ القطَّهْ
ماءَتْ فرحًا نطَّتْ نطَّهْ
وانطلقَتْ تجري بسُرورِ
حتَّى قفزَتْ فوقَ السُّورِ
ما هذا لمْ نبدأ بعدُ!
أينَ الشَّارةُ؟ أينَ العدُّ؟
والتزمي ذا خطُّ بدايهْ
وحُدودُ البُستانِ نهايهْ
لكنَّ القطَّةَ ما التزمَتْ
وعنِ السُّورِ العالي قفزَتْ
وانطلقتْ تَعدو في الدَّربِ
ماذا قدْ يجري يا ربِّي؟
في الشَّارعِ كانتْ سيَّارهْ
في سُرعتِها كالطيَّـارهْ
والقطَّةُ بالصَّوتِ تموءُ
تمضي في الشَّارعِ وتَجيءُ





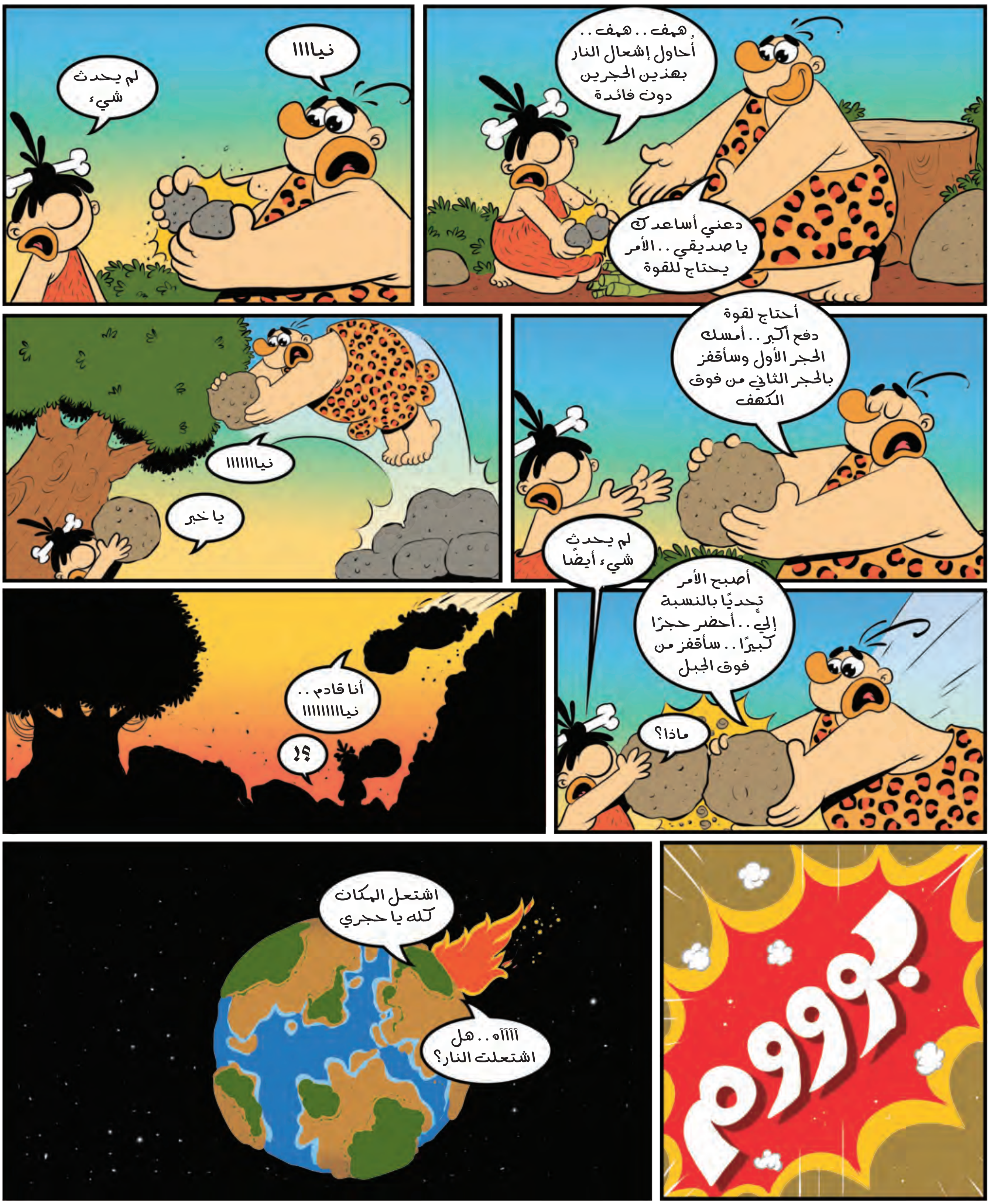
أسرعَ طفلٌ كي يُمسكَها
حتَّى أوشكَ أنْ يُهلِكَها
هيَ تهربُ وَهْوَ يُلاحقُها
والسيَّـارةُ قدْ تسحقُها
ناداها زيدٌ لمْ تسمعْ
فمضى نحوَ القطَّةِ أسرَعْ
بيديهِ تناولَها خطْفا
ورَجا مِنْ خالقِهِ اللُّطفا
القطَّةُ كانتْ صمَّـاءَ
لا تسمع صوتًا ونِداءَ
أنقذَها اللهُ الرَّحمنْ
رحمتُهُ ملء الأكوانْ
ما أحسَنَهُ فِعلُ الخيرِ
ما أجملَ إنقاذَ الغيرِ
مِنْ إنسانٍ أو حيوانِ
فِعلُ الخَيرِ منَ الإيمانِ
زيدٌ إنسانٌ وشُجاعُ
في فعلِ الخيرِ لهُ باعُ

حجري وعظمة

حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

قدَّاحة بشرية!

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**




استمر بيومك
مع باقة جديدة من
المتعة والتسلية
أبطال الكرة
3:00PM
من الأحد إلى الخميس
أمونة المزيونة
4:00PM
من الأحد إلى الخميس
MARVEL
MARVEL ©
4:30PM
من الأحد إلى الخميس
ماركو بولو
5:00PM
من الأحد إلى الخميس
ماجد
www.majid.ae
@majidkidstv
إحدى قنوات
ABU DHABI MEDIA

فرسان السايبر



الصراع

(الحلقة الخامسة)

راشد. منصور. شاهين. سيف. وفاء. حصة.. ستة أبطال من الآليين يخوضون لعبة حافلة بالتحديات ويواجهون عدوًّا خطيرًا في العالم الافتراضي.. حيث يصبح لكل منهم لقبه الذي يناسب شخصيته وقدراته.

سيناريو: **حمدي هاشم حسانين** رسوم: **خالد عبدالعزيز**




مدفع متعدد الطلقات لك، وحزام قنابل لي .. أعتقد أنها أسلحة لا بأس بها
مسدس .. يبدو أنكم ستفتقدونني سريعًا يا رفاق
لا تتعجَّلوا الأمور، تعلَّمنا ألاَّ نستبق الأحداث، ليتشبَّث كل منا بسلاحه فلا ندري ما المفاجآت التي قد نواجهها
وفجأةً هطل المطر بغزارة
أسرعوا لنختبئ من الأمطار في هذا المبنى القريب
فكرة صائبة .. هيا بنا
أعتقد آن الأوان لننطلق لتحرير الرهائن
لنلتقط أنفاسنا أولاً
لا وقت للراحة .. يجب أن ننتهي من تحرير الرهائن خلال ساعة بالضبط


معذرة يا صديقي يبدو
أنني لم أطَّلع على هذه الجزئية ..
مَن هم هؤلاء الرهائن؟
هناك سجن شديد
الحراسة في طرف المدينة استولى عليه
العدو ووضع فيه مجموعة من الرهائن .. أطفال
وشيوخ ونساء .. مهمتنا تحريرهم
هاااه .. الآن
فهمت
لننطلق
وعند السجن
لا نريد أن نلفت الأنظار
إلينا ..
سأتولى أمر هذا الحارس الآلي
وأقوم بتعطيله


الآن انطلق يا عزيزي، وقم بمهمتك
سوك
أحسنت التصويب أَيتها المدمرة..
قمتِ بتعطيل مصدر طاقته
أسرعي.. وأحسني التصويب
سترى براعة تصويبي حقًا بعد لحظات
لا تقلق.. اعتبرني جواز مروركم للداخل

يُتبع

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد كرَّم الفائزين

بجائزة أبوظبي 2018

منح صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان «وسام أبوظبي»، الذي يمثل أرفع تكريم مدني في أبوظبي، لهذه الشخصيات التي كانت لها إسهامات عادت بالنفع على الإمارة في مختلف المجالات.

يأتي حفل التكريم لهذا العام بالتزامن مع احتفاء دولة الإمارات بـ«عام زايد 2018» عرفانًا وامتنانًا لما قدَّمه الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيَّب الله ثراه» من إرث زاخر بالقيَم والثوابت الراسخة التي غرسها «رحمهُ الله» لتكون نبراسًا ومعيارًا للبذل والعطاء لكل مَن يعيش على أرض الإمارات.

كرَّم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، تسع شخصيات مميزة قدَّمت أعمالاً جليلة لمجتمع أبوظبي، وذلك ضمن حفل تكريم «جائزة أبوظبي» الذي أقيم في الثاني عشر من هذا الشهر.



الصديقة فاطمة الكعبي

أصغر مخترعة إماراتية، كانت ضمن المكرمين الذين فازوا بالجائزة



شاركت فاطمة في مبادرات مجتمعية فاعلة منذ بداية مسيرتها في مجال الابتكار لأكثر من 4 سنوات، مكرِّسةً وقتها وجهدها في سبيل تحقيق الفائدة لأبناء جيلها بعلمها وخبرتها وعملها التطوُّعي، لتبث بين أقرانها حب المعرفة والابتكار.

كانت فاطمة قد حلَّت ضيفة على أسرة مجلة ماجد، ونشرنا لقاءنا معها على صفحات العدد 2029 الذي صدر في 10 يناير الماضي.

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد يتوسَّط المكرَّمين في حفل جائزة أبوظبي 2018





جائزة أبوظبي تُعتبر أرفع وسام يُمنح للمدنيين، لتكريم الشخصيات التي قدَّمت لإمارة أبوظبي خدمات جليلة. جاء إطلاق الجائزة لأول مرة في عام 2005 في ظل الحرص الكبير الذي يُبديه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة حفظه الله، على اقتفاء النهج الذي رسمه المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، في غرس مبادئ الجود والعطاء وخدمة المجتمع في نفوس أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة. وشهدت الجائزة حتى الآن تكريم 80 شخصية، فيما تم ترشيح أكثر من 100 ألف شخص منذ انطلاق الجائزة، يمثلون 135 دولة.

أمونة المزيونة

أمونة طفلة خيالية حساسة جدًا، تُحلّق دائمًا في عالم الخيال.. يظهر لها طَيفها الذي يُشبهها تمامًا ليلازمها ويصحِّح لها كثيرًا من المفاهيم.. وكأنه صوت ضميرها.

والطيف اللطيف

سيناريو: **منال عزام** رسوم: **محمد المسعود**




هذا غير الكنزات الصوفية المطرَّزة بالحب
ناهيك عن سهرها الليالي ولا أحد غيرها كان يبالي
إن لم يشفع لها كل ما سبق .. فقد يشفع لها أنها تحبك حبًا لا يضاهيه حب
أعصابي لا تتحمل المزيد
انتهيت من مذاكرتي يا أمي وسأذهب لزيارة جدتي
قرار سليم
وبالفعل ..
لهذا السبب إذن أردت أن نذهب للجدة؟
لذيذ



رسول الله يُبَشِّر فقراء المهاجرين

ذهب فقراء المهاجرين، إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وقالوا له: يا رسول الله، إنَّ أغنياء المسلمين، يفعلون أشياء كثيرة، تُقرِّبهم إلى الله، وتمنحهم درجات أعلى، ونحن لا نستطيع أن نفعل مثلهم لأننا فقراء، فهم يُصلُّون كما نصلّي، ويصومون كما نصوم، ولكنهم يتصدَّقون بأموالهم، ونحن لا نستطيع أن نفعل ذلك، لأننا لا نملك مالاً.

فقال لهم الرسول صلى الله عليه وسلم: أفلا أُعلّمكم شيئًا تدركون به مَن سبقكم، وتسبقون به مَن بَعدكم، ولا يكون أحدٌ أفضل منكم، إلا مَن صَنع مثل ما صنعتم؟.. قالوا: نعم يا رسول الله، فقال: تُسبِّحون وتحمدون وتُكبِّرون بعد كل صلاة، ثلاثًا وثلاثين مرة (أي تقولون بعد كل صلاة: سبحان الله، ثلاثًا وثلاثين مرة، والحمد لله ثلاثًا وثلاثين مرة، والله أكبر ثلاثًا وثلاثين مرة).

يكتبها: خليل الحداد

جمع الصلاة وقصرها..
تيسير من الله

أداء الصلوات سهل يسير، ولكن قد يمر الإنسان بظروف، تجعل في أدائها شيئًا من المشقة، مثل السفر، والظروف الجوية، كالمطر، وفي المرض، وفي الخوف على المال أو النفس، لذا فإنَّ الإسلام يَسَّر لنا أداء الصلاة في هذه الأحوال، فأباح لنا الجَمْع والقَصْر.
القَصرُ يكون في الصلاة الرباعية، أي التي تكون

يريد الله بكم اليسر

الدين

أحباب

كلمات في القرآن

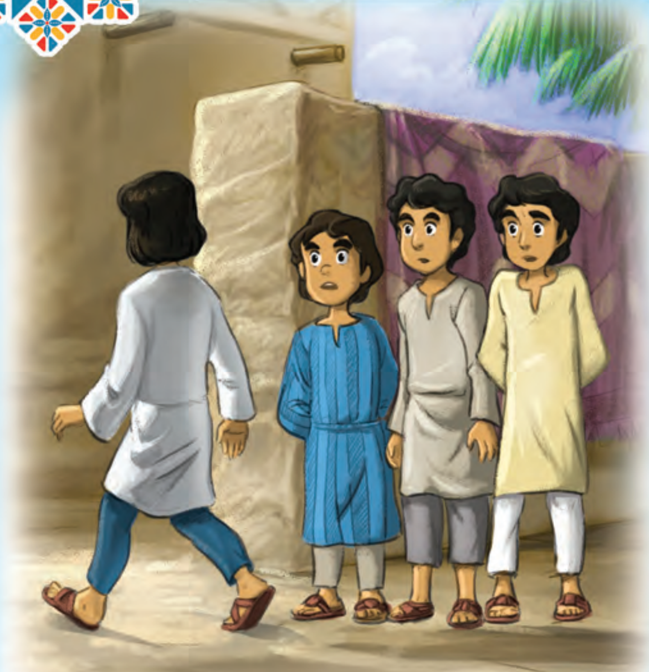
معنى:
والصُّبح إذا تَـنَفَّس

إذا طلع النهار، وصار واضحًا، فإنَّ الصبح يكون قد تنفَّس، أي طلع وانتشر، أو أنه قد طلع الفجر، حتى تَبَيَّن وصار واضحًا، قال تعالى في الآية 18 من سورة التكوير: (والصُّبحِ إذا تَنَفَّس).

والتنفُّس في الأصل هو: خروج النَّفَس من الإنسان والحيوان، وهو تعبير قرآني رائع، فظهور ضياء الصبح من بقايا ظلام الليل، أشبه بخروج النفَس، والصبح إذا ظَهَر، أقبلَ معه نسيم، كأنه تنفّس الصبح.

يرسمها: مختار دراوي

حكاية



أول مولود بعد الهجرة

استقبلت المدينة مولودًا جديدًا، فانطلقت أصوات الرجال بالتكبير فرحًا، والسبب أنه حينما هاجر المسلمون إلى المدينة، أشاع اليهود أنهم سحروا المسلمين، ولن يولد لهم ولد. لذا فرحوا بأول مولودٍ بعد الهجرة، إنه عبد الله بن الزبير بن العوام.

كبر عبد الله، وأصبح غلامًا يافعًا، وذات يوم طلب الصحابة من الرسول عليه الصلاة والسلام أن يُبايع الغلمان، لينالوا شرف مصافحته.

وافق الرسول عليه الصلاة والسلام، فجاء الغلمان، وكان منهم: عبد الله بن الزبير بن العوام، فلما أقبلوا على الرسول عليه الصلاة والسلام، تراجعوا خوفًا ورهبة، أما عبد الله بن الزبير فتقدَّم، فتَبَسَّم الرسول عليه الصلاة والسلام، وقال: (إنه ابن أبيه) ثم صافحه وبايَعه.

مرت الأيام وأصبح عبد الله بن الزبير شابًا قويًا، كان شديد الورع، لأنه دائم العبادة، وكان أيضًا فارسًا شجاعًا.

أربع ركعات، مثل الظُهر، والعصر، والعشاء، فتُقْصر إلى ركعتين، أي نصلّي ركعتين بدلاً من أربع، أما صلاة المغرب، فلا قَصْر فيها، بل نصلّيها ثلاث ركعات، وكذلك الفجر، نصلّيها ركعتين.

أما الجمع بين الصلوات، فنجمع صلاة الظهر وصلاة العصر، في وقت الظهر، أو وقت العصر، وكذلك يمكن الجمع بين المغرب والعشاء، في وقت المغرب أو العشاء.

ولا يريد بكم العسر

يُسر

الله

اسألوا أهل الذكر

الافتراش

ما هو الافتراش؟

أويس عماد الدين

هو: أن يضع الساجد ذراعيه على الأرض، يمدّهما كما تفعل السباع، وقد نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك.

طعام الكفَّارة

لمن نعطي طعام كفَّارة اليمين؟

هبة الله سيد المهدي

للفقراء والمساكين.

خليل الحداد ينتظر أسئلتكم على العنوان التالي: khalil_elhadad@hotmail.com



سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **يمنى مصطفى**

عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

دخان كثيف






وبالخارج . .
لي ساعة أفرك المصباح حتى تعبت يدي . . وأخيرًا . . يهتز المصباح
شُبيك لُبيك
ماذا تطلب؟ صحيح هل أعجبتك الفقاعات؟
أنا عندي أمنيات كثيرة، وأول أمنية أريدها أن ترى زوجتي أني وجدتُ المصباح العجيب
لذا أريد منكما أن تدخلا المصباح وتخرجا مجددًا ولكن مع الدخان المشهور في كتب الحكايات
ماذا؟!
وبعد قليل
ما رأيك؟ هل تحب أن أزيد الدخان أكثر؟
شغّلنا الماكينة على أعلى مستوى
كح كح
كح كح كح
شُبيك لُبيك
كح . . كح . . لا أستطيع التنفس

تمت

مكتبة ماجد

إعداد: **أحمد كمال زكي**

شِعر عن دولة الإمارات في «سبع لآلئ»



«سبع لآلئ»، كتاب شعر جديد للأطفال الأكبر من خمس سنوات، يدور حول دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث يتعرّف الطفل من خلال قراءته له على الإمارات السبع المكوّنة للدولة، وما يُميّز كل إمارة منها عن الأخرى، وذلك بهدف تعزيز الروح الوطنية، وترسيخ الهوية لدى الطفل الإماراتي. الكتاب أصدرته دار البُراق لثقافة الأطفال، من تأليف جليل خزعل، ورسوم عبد الرحمن حنون الساعدي.

قيمة العطاء في «توتة تطير»



«توتة تطير» قصة طريفة للأطفال، تدور حول قيمة العطاء، من خلال ثمرة توت تعيش على شجرة عظيمة، ورغم أنها لا تملك أجنحة، إلا أنها تحلم بالطيران، وحين تمنح وتُعطي يرقة جائعة بعضًا من أوراق التوت، تشعر بإحساس الطيران، حين تتحوّل اليرقة إلى شرنقة، ثم إلى فراشة تطير بعد ذلك. الكتاب أصدرته دار البنان، من تأليف محمد كجك، ورسوم نجلاء الدّاية.

آفاق واسعة في «التجربة العلمية المُبدعة»



«التجربة العلمية المُبدعة» كتاب يسعى إلى محو الأمية العلمية لدى الأطفال في المرحلة الابتدائية، باعتبارها المرحلة التي يُمكن الاعتناء فيها بما لديهم من اهتمامات علمية وتنميتها من خلال التجربة، بهدف زرع بذور العلم بقلوب الأطفال، حيث تم إعداد الكتاب بطريقة مناسبة، تفتح لهم آفاقًا واسعة، وتُرغّبهم بمعرفة الأمور العلمية حولهم، لإثراء طفولتهم، وتشجيع قدراتهم الإبداعية. الكتاب أصدرته الدار العربية للعلوم.

لغز كبير في «مغامرات بريكلي بوركي»



«مغامرات بريكلي بوركي» قصة مثيرة تدور حول لغز يُحيّر حيوانات الغابة، حين يتدحرج من أعلى التل كائن صغير غريب ليس له رأس أو أرجل أو ذيل، فيُصيب الحيوانات بفزع شديد. القصة تُثير شغف القراء الصغار لاكتشاف السر ومتابعة الأحداثٍ المشوّقة، والتعرف على طريقة «بريكلي بوركي» البدين لاكتساب صداقات جديدة. الكتاب أصدرته مؤسسة هنداوي، تأليف ثورنتون دبليو برجس، وترجمة زينب عاطف.

إشارة المرور

شعر: **أديب حسن محمد** رسوم: **يمنى مصطفى**

إشارةُ المرورْ
تُسهّل العبورْ
لنحفظَ العلامهْ
نؤمّنُ السلامهْ
لا نعبر الإشارهْ
إذا غدَتْ حمراءْ

ونعبر الإشارهْ
إذا غدَتْ خضراءْ
الكلُّ في انتظامْ
يمرُّ في سلامْ
سلامةُ الجميعْ
في ضوئها البديعْ



أبو الظرفاء

يومك يا ظريفة!

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير





لا أصدِّق أنني أجلس مرتاحة هكذا،
لماذا لم تحضرا منذ الصباح لإعداد الطعام؟
وبعد الطعام
ابقي جالسة يا ظريفة.
سنقوم نحن بتنظيف كل الأطباق
ما هذا.. كل هذا الحجم من الأطباق؟
تصوَّر أن أمك تقوم بتنظيف هذا الحجم كل يوم
هيا يا حبيبي، ابدأ أنت بالتنظيف اليوم
كلا.. هذا كثير جدًا
قم أنت بالتنظيف يا أبي، ولا تنسَ أنها زوجتك قبل أن تكون أمي
تحمَّل المسؤولية ونظِّف المواعين
أنا ما زلتُ صغيرًا على هذه المسؤولية
أنت
بل أنت
ماذا حدث للمواعين؟
لا يمكن أن تقومي بغسلها اليوم
ولكنها موجودة، يمكنك غسلها غدًا
ربي

مدرستي

هذه الصفحة مخصصة لأخبار ونشاطات المدارس والطلاب

أدعو أصدقائي المتفوِّقين لإرسال صورهم وصورة عن شهاداتهم لنشرها في لوحة الشرف



طلاب الصف الرابع بمدرسة أدنوك - أبوظبي زاروا مقر مجلة ماجد واستمتعوا باستعراض مواهبهم خلال ورشة رسم وتلوين تحت إشراف الفنان محمد المسعود، الرسام بالمجلة.



الصديق/ خالد ناصر المسكري، من مدرسة الشويفات الدولية بأبوظبي، حرص على التقاط هذه الصورة التذكارية مع ماجد، شخصيته المفضلة، خلال زيارته للمجلة.



فريق «عون» من طالبات مدرسة الأبـرق، شعارهن (نـحـن للسكري عَـون)، ويشاركن في جائزة عون.. أعضاء الفريق حريصات على تنظيم حملات ورحلات لنشر التوعية بين الطالبات، تحت إشراف (شيخة خالد) رئيسة الفريق.

لوحة الشرف

CONGRATULATIONS



سيف عبدالرحمن سيف
مدرسة الشويفات
أم القيوين - الإمارات



فرح معاوية الخوالده
مدرسة الحكمة
عجمان ـ الإمارات



عبدالله لافي
مدرسة الشويفات الدولية
دبي ـ الإمارات



عبدالله ابراهيم
مدرسة الوسط
الرياض - السعودية



يوسف راشد الإسماعيلي
مدرسة الألباب للتعليم الأساسي
إبراء ـ سلطنة عمان



وليد لافي
مدرسة الشويفات الدولية
دبي ـ الإمارات



رقية حمدي عبدالعزيز
مدرسة القديسة آنا
القاهرة ـ مصر



محمد أمين
مدرسة لالة ميمونة
القنيطرة ـ المغرب

وهمان شخصية طيِّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

وهمان وبغبغان

حديقة خاصة جدًّا

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**




أين ذهب صندلي القديم؟
رأيته بالأمس يتحدث مع حذائك الجديد
سأعمل بالورشة ولا أريد منك أي مقاطعات
مرت ساعات ولم يخرج من ورشته بعد
شبشب الحديقة الصغيرة
رشة قليلة من الماء لن تضر
فكرة مضحكة وغير مقنعة
بالعكس.. الآن صارت لدينا حديقة نتمشّى بها وهي تُغنينا عن غيرها
وجهة نظر

ماجد حول العالم

إعداد: لبيب خيرالله

على خطى السندباد وابن بطوطة.. ماجد يجول العالم..
كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد، ويشارككم معلوماته عنه.

الأستانة هي العاصمة منذ 10 ديسمبر 1997، وحملت اسمها هذا منذ 6 مايو 1998.

تطل أراضيها على شمال وشمال شرق بحر قزوين بطول **1894** كيلومتراً



كزاخستان

أكبر دولة داخلية في العالم غير مطلة على البحر، وتاسع أكبر دولة من حيث المساحة.

تقع أراضيها في قارتَي آسيا وأوروبا، ولها حدود برية مشتركة مع روسيا والصين وقرغيزستان وأوزبكستان وتركمانستان.

المساحة:

2.724.900

كيلومتر مربع

أعلى قمة جبلية:

جبل خان تنجري شينجي (**6995** متراً) على الحدود المشتركة مع الصين وقرغيزستان

قرغيستان
KYRGYZSTAN

اللغة الرسمية:

الكازاخية، بالإضافة إلى الروسية

عدد السكان:

18.000.000

(70% منهم مسلمون)





كزاخستان
KAZAKHSTAN

رمز الإنترنت:
KZ



العملة المتداولة منذ 15 نوفمبر 1993: التنج.



أدنى نقطة هي كاراجي قرب بحر قزوين، وتنخفض 132 متراً عن مستوى سطح البحر.

أبرز دولة في قوة اقتصادها في منطقة آسيا الوسطى بفضل صناعة النفط والغاز الطبيعي.

غنية بخامات اليورانيوم والكروم والرصاص والزنك والمنجنيز والنحاس والحديد والذهب.

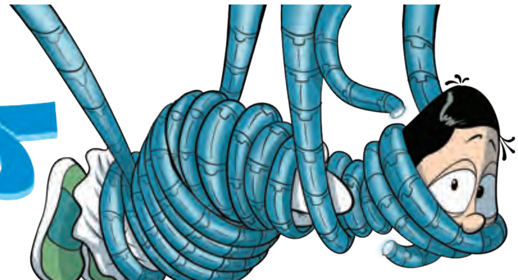
قاعدة بايكونور الفضائية في جنوب البلاد، والتي تستأجرها روسيا، هي أول وأكبر مركز في العالم لإطلاق الصواريخ والمركبات الفضائية.





إحدى جمهوريات الاتحاد السوفييتي السابق منذ العام 1936، وأعلنت استقلالها في 16 ديسمبر 1991.

كسلان جدًا فضائي رغم أنفه!

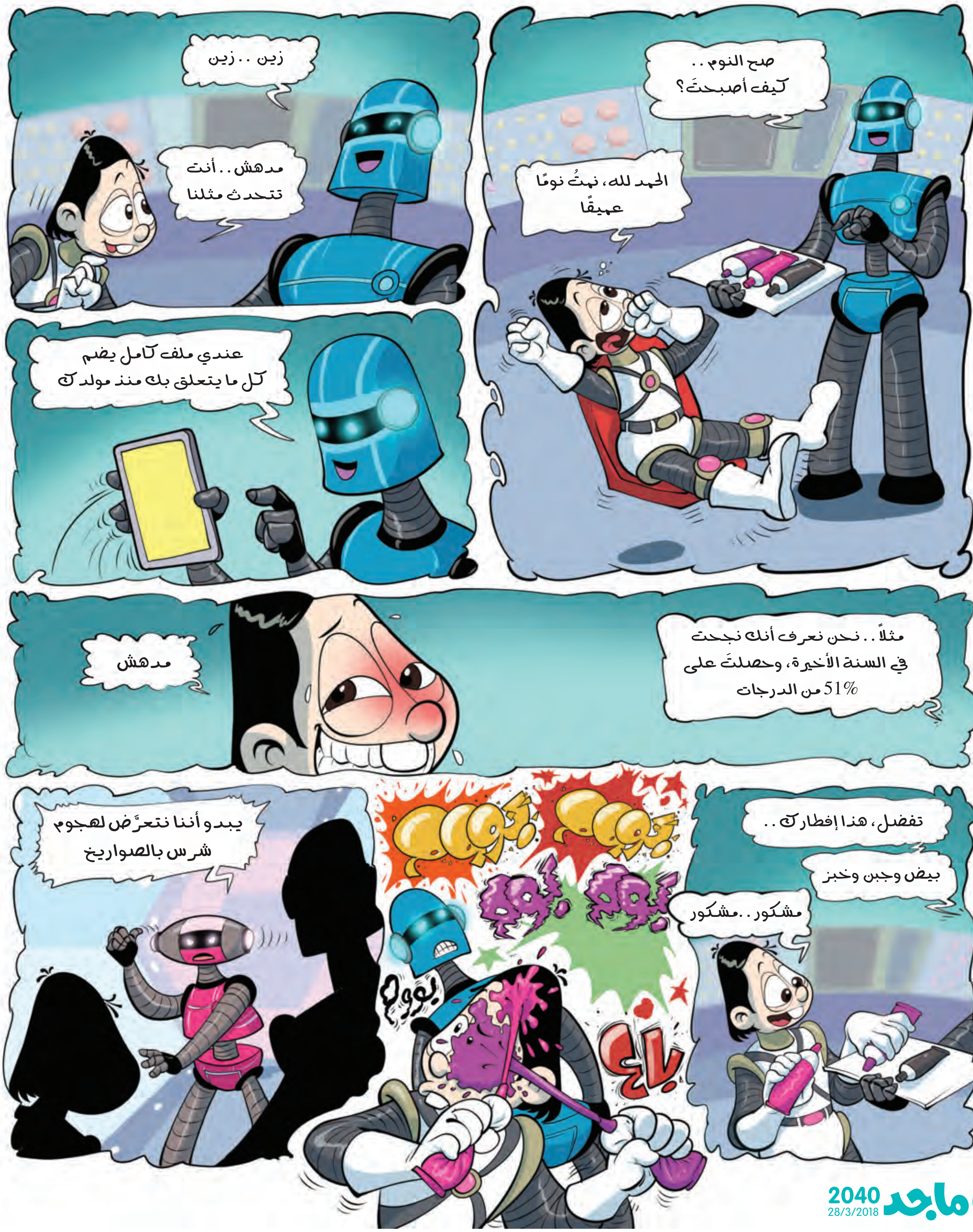


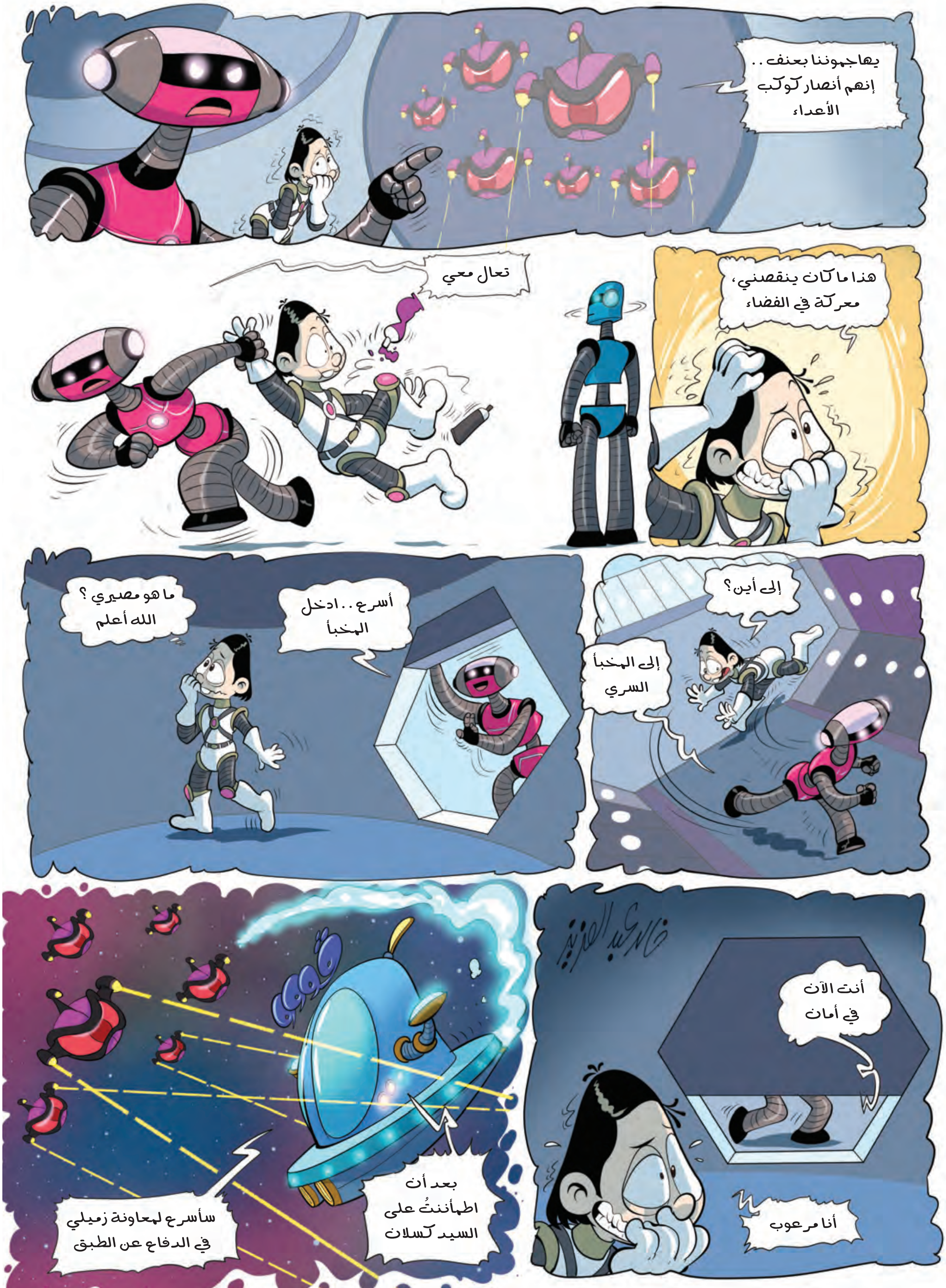
هجوم مفاجئ!

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما نشر: داخل الطبق الفضائي احتسى كسلان جدًّا شاي الكرك، واستغرق في نوم عميق بينما كانت الروبوت 1 تقص عليه حكاية قبل النوم.





ما هو مصير كسلان جدًا؟ ستعرفون الأربعاء المقبل

تسالي

كافة العناصر الموزعة في الإطار الخارجي موجودة في المشهد باستثناء خمسة.. حاول اكتشافها؟








2039 حل تسالي العدد السابق





10 اختلافات

أمامك مشهدان شبه متطابقين ولكن هناك 10 اختلافات بينهما. هل تستطيع اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






الكنز المفقود
إذا استطعت الخروج من
المتاهة الأولى، فهل يمكنك تجاوُز
المتاهة الثانية للوصول إلى الكنز
في الأعلى؟

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامك يتطابق تماماً مع الرسم الخاص به في المشهد .. هل تستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلاً لهيكل الروبوت.. هل تستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2039



الفائزون في مسابقات ماجد

2034

جائزة الأسبوع
50 درهماً

- علوية حسين سالم
(مدرسة الهلال الدولية ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- منة تامر محمد
(مدرسة منارة الإيمان ـ القاهرة ـ مصر)
- زهراء مجتبى شرف
(مدرسة الطريف ـ صحار ـ سلطنة عمان)
- عمرو مصطفى السيد
(مدرسة الثغر النموذجية ـ جدة ـ السعودية)
- فدوى لهديلي
(مدرسة جيل المستقبل ـ بني ملال ـ المغرب)
- مهتدى باشطيحي
(مدرسة آسمر ـ قليبية ـ تونس)

المتاهة
20 درهماً

- غزل فيصل علي
(المدرسة الأهلية الخيرية ـ دبي ـ الإمارات)
- عمر فريد صلاح
(مدرسة المستقبل التجريبية ـ القاهرة ـ مصر)
- هبة حسن جاسم
(مدرسة القيروان ـ دار كليب ـ البحرين)
- مريم ملاط
(مدرسة المستقبل النموذجية ـ القيروان ـ تونس)
- رودينة حسام الدين محمد
(مدرسة رجاك للغات ـ القاهرة ـ مصر)

ابحث ولوِّن
20 درهماً

- بدور أحمد يوسف
(مدرسة النجاح ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- آسر وزين ولانا سامح
(مدرسة المستقبل ـ الإسكندرية ـ مصر)
- نور أسد الله البلوشي
(مدرسة الروضة ـ البسيتين ـ البحرين)
- رغد ورفاه القربي
(مدرسة السلام ـ الساحلين ـ تونس)
- حمزة أحمد توفيق
(مدرسة طيبة الأزهرية ـ الإسكندرية ـ مصر)

سودوكو
30 درهماً

- زايد فايز محمد
(مدرسة الوردية ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- مصطفى علاء الدين محمد
(مدرسة المسلم الصغير ـ القاهرة ـ مصر)
- نسيبة محمد عبدالله
(مدرسة مازون ـ إبراء ـ سلطنة عمان)
- مهدي عبدالعزيز جعفر
(روضة القلم ـ مدينة حمد ـ البحرين)
- آلاء فتحي حامد
(مدرسة النهضة المشتركة ـ قنا ـ مصر)

خيال الظل
30 درهماً

- روضة محمد راشد
(مدرسة الإمارات الوطنية ـ الشارقة ـ الإمارات)
- باسل محمود عبدالمنعم
(مدرسة السويدي الرسمية ـ الشرقية ـ مصر)
- أنس جمعة ناصر
(مدرسة سيح البركات ـ منح ـ سلطنة عمان)
- فتيحة بوشيخي ابراهيم
(مدرسة واد الذهب ـ وجدة ـ المغرب)
- محمد نبيل عطيه
(مدرسة الشهيد عاطف العسكري ـ الإسكندرية ـ مصر)

سيلفي
20 درهماً

- خولة ومهرة سعيد
(مدرسة دبي الدولية ـ دبي ـ الإمارات)
- إسراء عبدالرحمن الفارسكوري
(مدرسة عزبة البرج ـ دمياط ـ مصر)
- أشواق علي
(المدرسة الثانية ـ العيون ـ السعودية)
- مريم الفقي
(مدرسة الامتياز الخاصة ـ المنستير ـ تونس)
- محمد خالد محمد
(مدرسة الشروق ـ الغربية ـ مصر)

الحلول

المتاهة



كتاب الحكايات

عنوان الحكاية: جزيرة الكنز



ابحث ولوِّن



اقرأ واكسب
40 درهمًا

- **محمد عبدالله محمد**
(مدرسة جيمس وستمنستر ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- **هادي محمد مغاوري**
(مدرسة معالي السيوف ـ الإسكندرية ـ مصر)
- **يقين محسن**
(مدرسة الخنساء الخاصة ـ مسقط ـ سلطنة عمان)
- **حسين مكي حسن**
(مدرسة الطبري ـ مدينة عيسى ـ البحرين)
- **تسنيم منذر الكيالي**
(مدرسة زهرة الصحراء العالمية ـ جدة ـ السعودية)
- **حوراء عدنان نعيم**
(مدرسة المنال الخاصة ـ الخرطوم ـ السودان)
- **رزان نويرة**
(مدرسة ٢ مارس ـ المنستير ـ تونس)
- **نورالدين الكيحل**
(مدرسة الشهداء ـ الرباط ـ المغرب)
- **حلا عبدالغني**
(مدرسة المنهل ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- **سالي أحمد محمد**
(مدرسة عمر بن الخطاب ـ المنصورة ـ مصر)

فضولي يتحدى
20 درهمًا

- **سارة أحمد المنصوري**
(مدرسة البطين ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- **نورين أحمد حمدي**
(مدرسة دار اللغات ـ الإسكندرية ـ مصر)

كتاب الحكايات
30 درهمًا

- **عائشة محمد عبدالرحمن**
(مدرسة فاطمة بنت مبارك ـ أبوظبي ـ الإمارات)
- **تقوى مصطفى أحمد**
(مدرسة عصمت عبدالمجيد ـ الإسكندرية ـ مصر)
- **حماد سيف القصابي**
(مدرسة التراث ـ بهلاء ـ سلطنة عمان)
- **محمود باقر حسن**
(مدرسة جدحفص ـ كرانة ـ البحرين)
- **ريحانة عقيل معتوق**
(المدرسة الخامسة والسبعون ـ المدينة المنورة ـ السعودية)
- **أسامة أبوسباري**
(مدرسة روضة الإيمان ـ صور ـ لبنان)
- **ياسمين أبوغيدة**
(المدرسة الإعدادية ـ المنزه التاسع ـ تونس)
- **يسرى فاضل**
(مدرسة الأنوار ـ طنجة ـ المغرب)
- **كريم عمر بدران**
(مدرسة وستمنستر ـ دبي ـ الإمارات)
- **إيمان ومحمد محمود**
(مدرسة الشهيد مراد فتحي ـ الدقهلية ـ مصر)
- **ياسمين جلمام**
(مدرسة المدينة ـ بئر الباي ـ تونس)
- **عثمان البحصلي**
(مدرسة الإيمان النموذجية ـ بيروت ـ لبنان)
- **يارا أحمد مصطفى**
(مدرسة كفر كلا الباب الجديدة ـ طنطا ـ مصر)

أكمل الرسم
30 درهمًا



- **مالك خالد**
(مدرسة جيمس وستمنستر ـ الشارقة ـ الإمارات)



- **سلمى أحمد موسى**
(معهد بورفؤاد الأزهري ـ بورسعيد ـ مصر)



- **صافي الأعور**
(مدرسة انترناشونال كومينيتي ـ أبوظبي ـ الإمارات)

خيال الظل



فضولي يتحدى



فضولي موجود
على الصفحة: **29**

سيلفي





اقرأ واكسب

(1) الدعاء الذي نقوله عند المغرب: (اللهم هذا إقبال لَيْلِك، وإدبار نهارِك، وأصوات دعائك، فاغفر لي).

(2) كان أبو هريرة يشعر بالجوع الشديد، قال له النبي اشرب.. أي اشرب لبنًا، ظل النبي يقول له اشرب حتى صار أبو هريرة غير قادر على شرب المزيد، فقال أبو هريرة: والذي بعثك بالحق، ما أجد له في بطني مَسْلَكًا.

جائزة الأسبوع

1 ـ اللحظة التاريخية (ص 21)
2 ـ صورة مشرقة (ص 6)
3 ـ مهمة صعبة (ص 78)

سودوكو

1	5	4	2	3	6
3	2	6	5	1	4
4	6	3	1	5	2
2	1	5	6	4	3
5	4	2	3	6	1
6	3	1	4	2	5

إعداد:
أحمد العباسي

فرديناند Ferdinand

تُرى ما الذي يتبادر إلى ذهنك حينما أذكر كلمتَي ثور وإسبانيا؟ نعم بالتأكيد سيخطر ببالك مصارعة الثيران.. هذا بالضبط ما حدث لصديقنا الطيّب الثور (فرديناند) ذي القلب الطيّب والجسم الكبير... لكنه وقع في خطأ في حق أحد الحيوانات الخطيرة مما أبعده عن الحظيرة التي نشأ فيها وجعله يصل إلى إسبانيا.. ولأن أكثر الناس يحكمون على غيرهم بالمظهر الخارجي، فإنَّ الجميع اعتبروا الثور (فرديناند) وحشًا كاسرًا مكانه حلبة المصارعة.. وسارت الأحداث ليجد نفسه في اتجاه مصارعة الثيران المميتة، ولأنه طيّب القلب فقد سعى جاهداً ألاَّ يصل إلى هذه المواجهة، فهو ثور مسالم يحب رائحة الزهور، بالإضافة إلى سعيه للعودة إلى دياره حيث صديقته (لوب) التي حزنت للغاية حينما اختفى.. وحيث ينتظره أيضًا أصدقاؤه الآخرون.

وهكذا كوَّن فريقًا رائعًا لتحقيق هدفه من الأصدقاء المميَّزين الذين ساعدوه في تحقيق حلمه.. وكانت تنتظره العديد من المغامرات الشيِّقة والممتعة.. هذا ما ستشاهدونه في الفيلم الرائع Ferdinand (فرديناند).









نوع الفيلم:	رسوم متحركة
تأليف	روبرت بيرد، تيم فدرل، براد كوبلاند
إخراج:	كارلوس سالدانها
تاريخ العرض:	ديسمبر 2017 (الولايات المتحدة)
مدة العرض:	106 دقائق
اللغة الأصلية:	الإنجليزية
إنتاج:	استوديوهات بلو سكاي
البطولة:	جون سينا في دور (فردينايد)، كيت ماكينون في دور (لوب)، بوبي كانافال، جينا رودريجيز

رسالة الفيلم:

ألاَّ نحكم على الناس بمظهرهم الخارجي.. فكم من شخص ملامحه ليست رائعة لكنه يملك قلبًا أنقى من ماء النهر.. وكم من شخص ضخم للغاية، لكنَّ قلبه رقيق كقلب طفل رضيع. الأصدقاء لهم أهمية كبيرة في حياتنا فهم كالأشرعة بالنسبة للسفينة، يدفعونها بقوة إلى بر الأمان.. فتخيَّروا أصدقاءكم كي تبحروا بأمان.. وإذا بدا حلمك مستحيلًا فسوف يتحقق، فقط إذا آمنت به وعملت على تحقيقه بجد واجتهاد.





قصص تُحكى

ملاحظة دقيقة

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **خالد عبدالعزيز**




يا أحمد الواثقي، لماذا عيَّناك رئيسًا للشرطة؟
كي أحافظ على النظام وأقبض على اللصوص
وإذا كان اللصوص يسرحون ويمرحون، فما معنى هذا؟
آآآ.. معناه.. لا أدري يا سيدي
معناه.. أنك تحميهم
أقسم بالله أنني نزيه
غريب.. هل غيَّر الواثقي اسمه إلى نزيه
هذا الكلام لا يهمني الآن.. الذي يهمني أن تقبض على هؤلاء اللصوص بأسرع وقت
حاضر سيدي
وإلا فسوف نعزلك من منصبك، وتدفع ثمن كل ما سرقوه
جلوب.. لا.. لا.. أرجوك
آه يا تاريخي الطويل من المداهمات والاعتقالات.. وآهٍ يا سِجِلِّي المشرِّف
سأرسل المخبرين في كل مكان في بغداد، وسأشارك بنفسي.. لن أجلس هنا في مكتبي
وظل رئيس الشرطة يطوف في بغداد ليل نهار بحثًا عن المجرمين والأشرار
هذا الدرب الضيِّق سُكَّانه فقراء مُعدَمون، لن يرضى لص أن يسكن هنا
إنه مغلق في نهايته.. سأسير فيه حتى أخبر الخليفة أنني بحثتُ في كل بغداد شبرًا شبرًا


لا شيء يلفت الانتباه في هذا الدرب المليء بالنفايات
مـ . . ما . . ما عدا
عظام السمكة هذه . . إن حجمها كبير جدًا
الفقراء لا يمكنهم شراء مثل هذه السمكة، لأنها غالية الثمن
إنَّ الحسَّ الأمني يدفعني للاستفسار عنها، مع أنها لا علاقة لها بقضيتي
وطرق رئيس الشرطة أحد الأبواب، كأنه يريد أن يطلب شربة ماء
عندي سؤال يا سيدتي عن سكّان هذا الدرب؟
إنه كما ترى يا بُني . . حي معدم كل مَن فيه يعيشون تحت خط الفقر
وأصحاب هذا البيت؟
الحقيقة، أننا لا نعرفهم، فقد سكنوا هنا منذ شهر تقريبًا، ونحن لا نراهم إلا نادرًا جدًا جدًا
تخيَّل أنه مع دقيق ملاحظتي وكثرة تجسُّسي وتلصُّصي على الجيران، لم أرهم إلا مرتين
ياه . . إلى هذه الدرجة . . إنك تملكين قدرات استخباراتية عالية . . فماذا رأيت؟
إنهم خمسة من الشباب، في الصباح نائمون، وبعد الظهر يأكلون ويضحكون، فإذا غابت الشمس يخرجون من البيت ولا يعودون إلا آخر الليل . . وضعُهم المادي أفضل من الجميع . . وأجزم أنهم قفزوا خط الفقر
ويكي . . ويكي
أشكرك على هذه المعلومات القيِّمة، وتفضلي هذا الدرهم
أوه . . يا بني أنا لا أقبل مالاً على إذاعة الأخبار . . لكنني سآخذه إكرامًا لك
ويكي ليكس . . ويكي ليكس
حسب المعلومات الدقيقة التي توصَّلنا إليها، فلا يوجد لديَّ شك أنهم اللصوص الذين نبحث عنهم
قسم شرطة بغداد


ممممممم
هذه خريطة الدرب .. ستنتشرون في الأماكن المحددة وفوق أسطح بيوت الجيران .. أريد تطويقًا كاملاً للمكان .. حتى البعوضة لا تَمُرّ
وفي صباح اليوم التالي
سلّموا أنفسكم
ماذا هناك؟
انكشفتم أيها اللصوص .. وانتهت اللعبة
هل يقصد جيم أوفر (Game over)؟
خبر عاجل .. تم القبض على العصابة بعد مداهمة سريعة
اعترفوا بجميع التهم المنسوبة إليهم، واستعدنا الأموال المسروقة .. وهم الآن في الحبس
أحسنتَ .. كم أنا سعيد بهذه النتيجة .. لأنها ستؤكد للناس أن مَن عيَّنته رئيسًا للشرطة عبقري وشديد الملاحظة
مما يقودك إلى النجاح الملاحظة الدقيقة والاستنتاج الصحيح
تمت

فريق البحث الجنائي

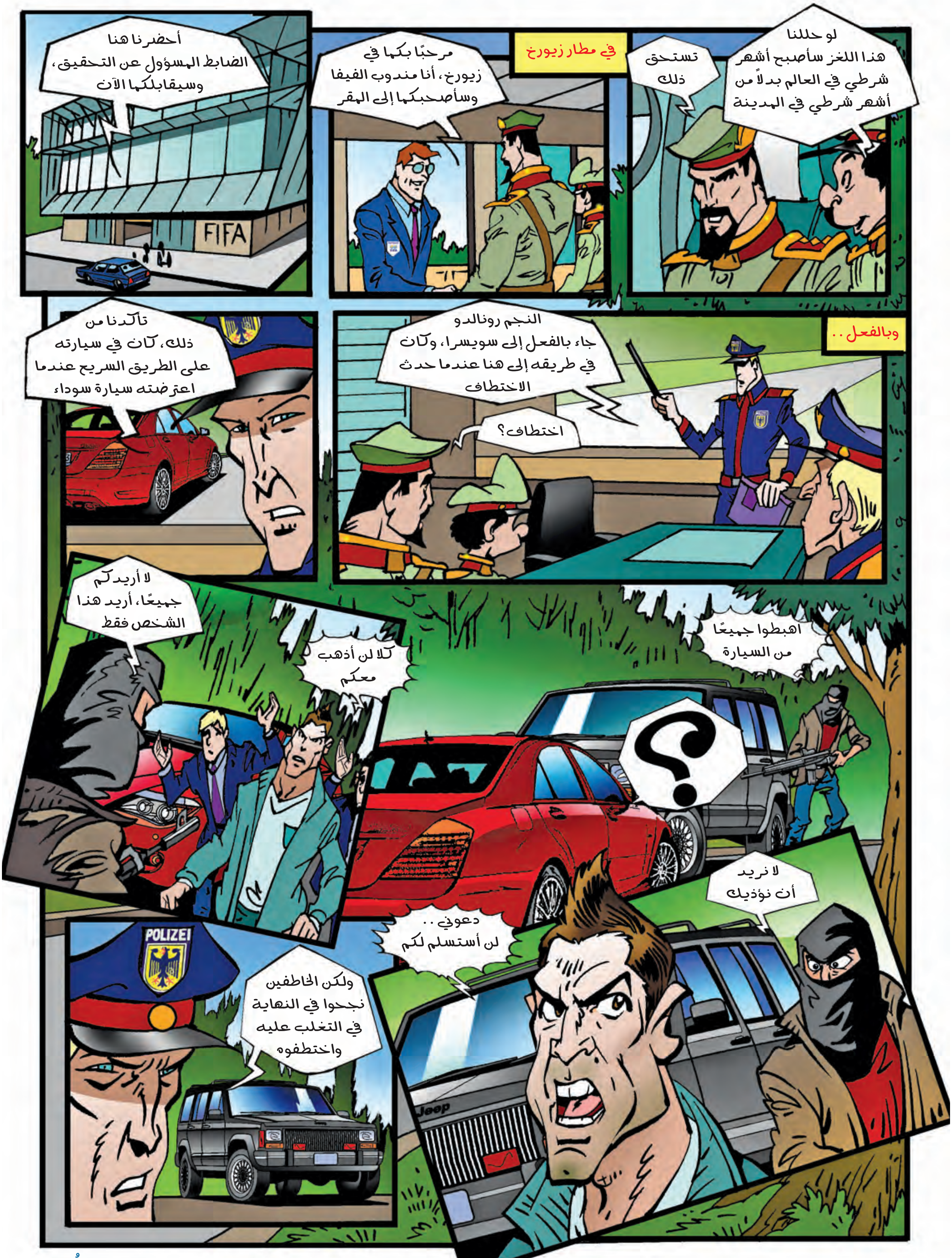


اختطاف رونالدو

سيناريو: المنسي قنديل
رسـوم: فــواز




خبر غريب
طبعًا.. خاصةً وهو يستعد لاستلام جائزته
أين اختفى، هل سافر إلى مكان مجهول؟
أو ربما اختطفته إحدى العصابات
هذا احتمال كبير، في هذه الحالة سيطلبون فدية ضخمة
هذا خطاب مهم وصل لإدارة الشرطة من (الفيفا)
ماذا؟ الاتحاد الدولي لكرة القدم؟
إنهم يطلبون منكما الحضور بسرعة للمساعدة في التحقيق في اختفاء اللاعب رونالدو
حقًا؟
إنهم يجمعون فريقًا من المحققين من كل أنحاء العالم
إنها مهمة صعبة
يسعدنا أن نمثل الشرطة العربية في هذا التحقيق
قرار جيد
سنتوجه إلى سويسرا أولاً حيث مقر الفيفا، ثم نتحرك بعد ذلك إلى حيث يقودنا التحقيق
الكرة
REFEREE FIFA



لو حللنا هذا اللغز سأصبح أشهر شرطي في العالم بدلاً من أشهر شرطي في المدينة
تستحق ذلك
في مطار زيورخ
مرحبًا بكما في زيورخ، أنا مندوب الفيفا وسأصحبكما إلى المقر
FIFA
أحضرنا هنا الضابط المسؤول عن التحقيق، وسيقابلكما الآن
وبالفعل..
النجم رونالدو جاء بالفعل إلى سويسرا، وكان في طريقه إلى هنا عندما حدث الاختطاف
اختطاف؟
تأكدنا من ذلك، كان في سيارته على الطريق السريع عندما اعترضته سيارة سوداء
اهبطوا جميعًا من السيارة
لا أريدكم جميعًا، أريد هذا الشخص فقط
كلا لن أذهب معكم
لا نريد أن نؤذيك
دعوني.. لن أستسلم لكم
POLIZEI
ولكن الخاطفين نجحوا في النهاية في التغلب عليه واختطفوه
Jeep

يُتبع

فنون إعادة التدوير

زهور اللبّاد

إعداد: السيد إبراهيم

خامة اللبَّاد من الخامات الجميلة جدًّا، وتسمى في الإنجليزية: Felt.

هيا نصنع زهورًا جميلة في خطوات يسيرة بهذه الخامة اللطيفة.

1


2


3


4




الأدوات المطلوبة:

- بقايا لبَّاد من الألوان المتاحة لديك لصنع الزهور
- لبَّاد أخضر
- أصيص صغير للزرع أو علبة مناسبة
- مقص ومسدس شمع
- صلصال
- عودان خشبيان أو شفاط عصير

الطريقة:

- في حال عدم توافر خامة اللبَّاد يمكنك استخدام بدائل أخرى كبقايا الأقمشة أو الكرتون الملوَّن.
- اصنع الزهرة بقصِّ طبقات دائرية من اللباد بحوافٍّ على شكل متعرِّج من أحجام مختلفة وألصقها معًا كما في الشكل.
- ضع بقايا الصلصال في الأصيص، وبمسدس الشمع ثبِّت الزهرة على عود خشبي أخضر أو شفاط عصير.
- زيِّن الأصيص باللباد الأخضر مستخدمًا مسدس الشمع.
- قم بتثبيت زهرة أو أكثر في الأصيص بغرس العود الخشبي في الصلصال، وأضف لمساتك.




جدي العميل السري 75
سيناريو ورسوم
سامح حسان
جدي.. جدي..
جدي.. لقد مضى علينا عدة ساعات ونحن جالسان في هذه الحديقة.. ولم يعد هناك أحد غيرنا سوى هذه السيدة المسكينة التي تعدَّت الثمانين عامًا
كفاك إزعاجًا يا هادي
زززز
أخبار
أعتقد أنها تخطَّت المئة
انظر يا جدي.. يا لها من دراجة نارية ساحرة
ما الذي يفعله هذا السائق المتهوِّر؟
23
فوووووووو
ما هذا ؟
تككك
عملية سهلة
!
ششششش



سيدة ذكية جدًا
فررر
جدًّا.. جدًّا
أرأيت؟.. هو صحيح لص.. ولكنه يفهم في أعمار البشر
لن أسمح لعجوز تجاوزت المئة من عمرها بالسخرية مني
جررر.. خمسة وثمانون فقط أيها اللص التافه
هاها.. إنها العميل رقم 13.. فخر القوات الخاصة.. تعال كي أُعرِّفك عليها يا هادي
طرااخ
الشرطة تبحث عن عصابة متخصصة في سرقة المارة
لقد أخفى جدِّي عني خطتها ببراعة فائقة.. وقد وقع اللص في الفخ بفضل المظهر البريء للسيدة العجوز
كم أنا سعيد بالتعرف عليكِ يا سيدتي.. فقد أخبرني جدي أنَّ لديك خبرة عظيمة قد تجاوزت المئة عام
تقول لحفيدك إنني تجاوزت المئة عام.. انتظر حتى تقع في يدي

غابة الحكايات

القطار الخشبي

سيناريو: مجدي مصطفى رسوم: حجاج

مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.




وتحقق الحلم .. قطار الغابة
أخيراً سأتجوَّل في الغابة وأغادر الكوخ
سنوات ونحن حبيسو الكوخ لأننا لا نقوى على السير .. قطار الغابة أنقذنا
أشعر أنني أعود للحياة من جديد .. أخيراً سأرى الغابة وأتجوَّل فيها
كانت سعادة الحيوانات العجائز بلا حدود وهم يرون الغابة من جديد
اختراعك رائع بحق .. يجب أن نمنحك جائزة على هذا الجهد
جائزتي الحقيقية هي تلك السعادة المرتسمة على وجوه الأصدقاء .. هذه الابتسامة التي تكسو شفاههم

تمت

كراملة

إعداد: **انتصار عبدالحق**
رسوم: **نهال حسن**

لتكوني أجمل



عقد جدتك موضة 2018

موضة العقود والسلاسل هذا العام من النوع البارز كثيرًا والذي يميل إلى التضخم، وهي موضة كانت سائدة منذ سنوات عديدة. فنجد العقد الذهبي الذي يكون به حلقة كبيرة حول منطقة الرقبة وتسدل منه الحلقات المحمَّلة ببقية العقد، وتكون قطعة كبيرة جدًا، أو العقد ذا الكرات الكبيرة جدًا القريبة من بعضها البعض، ونجد أيضًا العقد الخرز الذي تكون نهايته مليئة بالشراشيب والخرز الصغير أيضًا، وأخيرًا التشوكر وهو العقد الملتف حول الرقبة.



معلومة

كانت زرقاء اليمامة حادة البصر، لديها قدرة على تحديد العدد مهما كان بُعده، حتى إنها استطاعت أن تعد تسعًا وتسعين حمامة في السماء.



ابذلي مزيدًا
من الجهد في تغليف هديَّتك مهما
كانت قيمتها لتبدو أنيقة، ويشعر مَن سيأخذها بقيمته
وأهميته عندك. وإذا أعطاك أحد هدية فلا تقولي شكراً لأنها من
الكلمات التي تقال عند تقديم الطعام والانتهاء منه وليس عند
تقديم الهدايا. عبّري عن شكرك وامتنانك لمَن أهداك الهدية
بكلمات أخرى رقيقة، مثل: كم أنت طيّب القلب، جميل أن
تتذكّرني، أو أي كلمة إعجاب بالهدية.

مطبخ كراملة

كيكة الشوفان بالموز

المطلوب


موزة


ملعقة صغيرة زبدة فول سوداني


ملعقة صغيرة بيكنج بودر


4 ملاعق كبيرة شوفان سريع التحضير


نصف كوب حليب خالي الدسم


ملعقة كبيرة كاكاو خام


اهرسي الموزة بشوكة جيدًا، ثم ضعي البيكنج بودر، مع التقليب جيدًا.


أضيفي الكاكاو الخام مع التقليب جيدًا مرة أخرى.


ثم أضيفي الشوفان مع التقليب وإضافة الحليب.


عند تماسُك قوام الخليط، ضعيه في صينية، وضعي زبدة الفول السوداني في المنتصف.


ضعي الصينية في فرن متوسط الحرارة لمدة 15 دقيقة، أو الميكرويف على درجة 300 لمدة 6 دقائق، واتركيها لتبرد ثم قطّعيها وقدّميها.





السمكة صافي

(صافي) ليس فقط نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي.. إنه شخصية جديدة ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **شاهين معراج**




لديَّ فكرة للتخلص من فضولها
وما هي؟
وبعد قليل ..
جئنا لنطمئن عليكِ
هل هذه الأجنحة تساعدك على الطيران؟
ماذا تفعلين بذيلك الطويل هذا؟
ماهذا؟ لماذا تزعجونني هكذا؟
لأنك فعلتِ ذلك معنا منذ قليل
لم أكن أعرف أن فضولي مزعج لهذه الدرجة .. ما رأيكم أن نعقد اتفاقًا؟
وما هو؟
لا تزعجوني ولا أزعجكم
اتفقنا
وعاد إلى الأصدقاء الهدوء مرة أخرى
الحمد لله تخلَّصنا من إزعاجها أخيرًا
ولكن ..
مساء الخير .. مَن أنتم؟ ولماذا أنتم مجتمعون؟ آه .. نسيتُ أن أعرِّفكم بنفسي، أنا جارتكم الجديدة
؟
لاااا

تمت

بنات مدهشات

سيناريو: منال عـزام
رسوم: نهال حسن

سارة سلمى ميرة حبيبة

شبح في بيت الجدة

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.




شبح في غرفة المعيشة
سأتصل بفريق المدهشات ليساعدنني
الشبح هنا في هذه الغرفة
نحن على أتمٍّ الاستعداد
خذها كي لا تتجرأ على مواجهتنا
ما الذي يحدث هنا؟
الكرسي الهزاز
؟!
وأخيرًا..
أريده أن يعود كما كان
يفعلها الصغار ويقع فيها الكبار
شبح الظلام كان كرسي الجدة ومن فوقه الشال

جيلُ الأبطالِ القارئ

شعر: **محمد جمال عمرو** رسوم: **ريهام حسني**

أصحابي في الكونِ الواسعْ
أنتُمْ كنزُ العِلمِ الرَّائعْ
أدعوكُمْ لتناولِ وجبةْ
معَكُمْ وبِكُمْ تحلو الصُّحبَةْ
والوَجبةُ ليسَتْ في المَطعمْ
أينَ سنأكُلُها؟ مَنْ يعلَمْ؟
ولها لنْ نحتاجَ صُحُونا
أو أدواتٍ وسكاكينا
والوجبةُ لَيستْ للأكْلِ
لا، لا فهيَ غذاءُ العقلِ
لكنْ نقطِفُها كالثَّمرِ
النَّاضِجِ يعلو في الشَّجَرِ
هيَّا كي نلتهمَ الكُتُبَ
وَلْنَخْتَرْ عِلمًا أو أَدَبا
أو كُتُبَ التَّاريخِ الماضي
وعنِ الصِّحَّةِ والأمراضِ
وكتاباتٍ للمُستقبَلْ
نقرأُ حتَّى يَبدو أجملْ
و«اقرأ» أمرُ اللهِ البارِئْ
يا جيلَ الأبطالِ القارِئْ







مساء الأبطال
والمغامرات..
على قناة ماجد
القوة
الصغيرة
7:15 PM
من الأحد إلى الخميس
الكابتن ماجد
كرتون
زمان
8:30 PM
من الأحد إلى الخميس
NAT GEO
KiDS
ABU DHABI
9:00 PM
من الأحد إلى الخميس
الفيلم
الأسبوعي
9:00 PM
كل جمعة
ماجد
Disney©
www.majid.ae
@majidkidstv
إحدى قنوات
ABU DHABI MEDIA

رسوم: محمد المسعود

بأقلام الأصدقاء

النمل الأبيض



يعيش في شرق أفريقيا نوع من النمل الأبيض تُعمر ملكته ٥٠ عامًا ويصل عدد البيض الذي تضعه يوميًا إلى ٤٣ ألف بيضة.. ويبني النمل الأبيض أوكارًا تبدو كأبراج وسط البراري.

ندى هاني

حمام سوسة ـ تونس



الحمل لدى إناث الحيوان

- الناقة: ١٢ - ١٣ شهرًا.
- الماعز: ٥ أشهر.
- أنثى الحوت: ٤٦٥ يومًا.
- الكلاب: ٦٢ يومًا.
- أنثى الأسد: ثلاثة شهور ونصف.
- القطة: شهران.
- أنثى الثعلب: ٧ أسابيع.
- البقرة: تسعة شهور ونصف.
- الزرافة: ١٥ شهرًا.
- أنثى الفيل: ١٩ - ٢٢ شهرًا.

نهلة محمد نصوحي إسماعيل

الشرقية ـ مصر

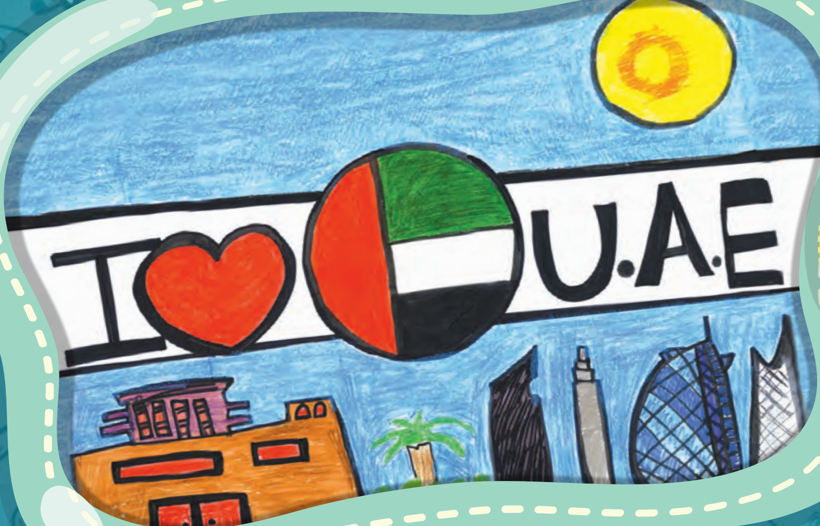


لمعلوماتك

- نبي الله نوح عليه السلام هو أول مَن قدَّر الساعات الإثنَيّ عشرة المعمول بها حاليًا، وذلك تم في السفينة ليعرف مواقيت الصلاة.
- نبي الله إسماعيل عليه السلام هو أول مَن ركب الخيل.
- نبي الله إدريس عليه السلام هو أول مَن خطَّ بالقلم.
- (اقرأ باسم ربك الذي خلق)، أول ما نزل من القرآن الكريم.
- خديجة بنت خويلد رضي الله عنها، هي أول مَن أسلمت من النساء.

ميار عبدالملك طالب الحراصي

الرستاق ـ سلطنة عمان



هند اسماعيل المرزوقي
مدرسة القمة
أبوظبي - الإمارات



ميرا صبري
روضة الجيل
أبوظبي - الإمارات



نوف محمد
روضة الجيل
أبوظبي - الإمارات



عفراء محمد سالم
مركز تحفيظ القرآن الكريم
القاهرة - مصر



رسوم: عمرو طلعت



أصدقاء ظرفاء جداً

المعلم: لماذا التوقيت في أوروبا متقدم عن التوقيت في أمريكا؟

التلميذ: لأن أوروبا اكتُشفت قبل أمريكا.



إيمان عثمان
ثانوية حسيبة بن بوعلي
العاصمة ـ الجزائر

طبخ أحد البخلاء طعامًا، وجلس يأكل مع زوجته فقال: ما أحلى الطعام لولا الزحام، فتعجبت زوجته وقالت أي زحام فليس هنا إلا أنا وأنت؟!

فقال البخيل: كنت أحب أن أكون أنا والطعام فقط.



هدى بوعزاوي
مدرسة القدس
وجدة ـ المغرب

فتاتان تتعارفان

سألت الأولى: ما اسمك؟ فأجابت: أسماء.

قالت الأولى: يكفي اسم واحد.

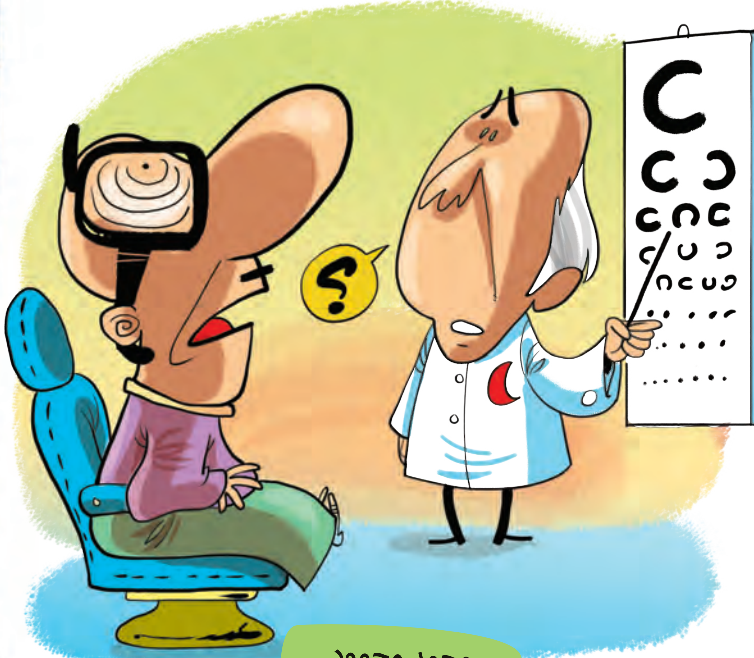


حنان علاء الدين
الزقازيق ـ مصر

طبيب العيون للمريض:

هل تستطيع تمييز العلامات التي في هذه اللوحة؟

المريض: أين هي اللوحة؟



محمد محمود
بهلاء ـ سلطنة عمان

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية
للمتفوِّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
5
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI



- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.



المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
5
ماجد



أسألوني

أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم



الصديقة:
خولة عبدالكريم العبيدلي



حمل إليّ البريد الأسبوعي مفاجأة رائعة من صديقة أكنّ لها كل محبة وتقدير. أرسلت إليّ كعكة جميلة جدًا، صنعتها وزيّنتها بنفسها بذوق رفيع، من مواد وأدوات مدرسية.. وأرفقت معها رسالة رقيقة حملت الكلمات التالية:

"أنا صديقتكم الصغيرة خولة عبدالكريم العبيدلي، عمري 6 سنوات، تلميذة في الصف الأول بمدرسة اللولو. أهنئكم بمناسبة الاحتفال بالعام 40 لمجلة ماجد المتميزة دائمًا، وأهنئ أسرة المجلة جميعًا وأتمنى لكم دوام التقدم والنجاح".

شكرًا صديقتنا خولة.. ونتمنى دوام الصداقة إلى الأبد.

مسابقة ماجد 40

سأطرح عليكم سؤالًا وأقدّم لكم ثلاث إجابات وعليكم اختيار الإجابة الصحيحة من بينها.

سؤال الأسبوع الثالث:

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية للمتفوّقين تستمر على التوالي للسنة؟

1- الثانية عشرة.
2- الخامسة عشرة.
3- الثامنة عشرة

جواب الأسبوع الثالث هو:
....

ماجد 40

ترسَل الإجابات دفعة واحدة في الأسبوع العاشر.



هدى خليل رمضان
مدرسة دبي الدولية
دبي ـ الإمارات



علي رضا محمد
مدرسة جدحفص
المنامة ـ البحرين



إيمان ياسر السيد
مدرسة دريم للغات
البحيرة ـ مصر



مصطفى عوفير
مدرسة منار الخير
البيضاء ـ المغرب

شارك واربح

فضولي يتحدى

100 درهم x 5 فائزين



ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها أحد! وهو موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد..

إذا قبلتَ التحدي..

ابحث عنه!

اقرأ واكسب

100 درهم x 5 فائزين

اقرأ صفحة أحباب الله بالمجلة، (26-27)

ثم أجب على السؤال التالي:

*** ما هي الصلوات التي يجوز الجمع فيها؟**

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

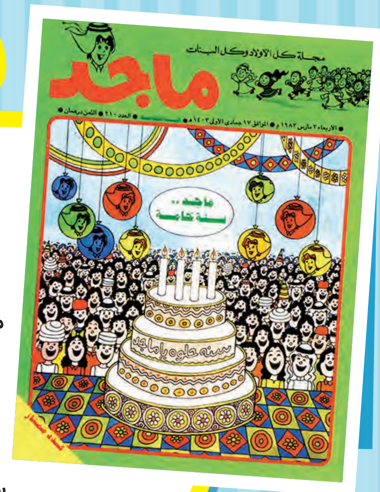
1- أول وأكبر مركز.

2- الإمارات السبع.

3- غذاء العقل.



غلاف لاينسى



ماجد سنة خامسة

العدد 210 الذي صدر يوم الأربعاء 2 مارس 1983، الموافق 17 جمادى الأولى 1403 استقبلت به مجلة ماجد عامها الخامس.. الغلاف بريشة الفنان حجازي، ويبدو فيه مئات الأطفال يتحلَّقون حول كعكة الاحتفال الضخمة المزيَّنة بعبارات التهنئة: سنة حلوة يا ماجد.

صداقة بلا حدود

بين (ماجد) وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.

يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



روان النسور.. من الأردن.. صديقة قديمة لمجلة ماجد، أَحَبَّت قصص المجلة وأبوابها المتنوِّعة، وأَحَبَّت عالم الأطفال.. اليوم الأستاذة روان النسور معلمة لغة فرنسية، وأيضًا تؤلِّف كتبًا للأطفال.. وتأثُّرها الكبير بمجلة ماجد قادها لأن تكون "حَكَوَاتِيَّة" تَحكي للأطفال في الفعاليات المتنوِّعة في الوطن العربي.



زياد وائل السيد

مدرسة أحمد شوقي

القاهرة ـ مصر



ياسمين أبوغيدة

المدرسة الإعدادية

المنزه التاسع ـ تونس

قالت العرب

أبي يَغزُو وأُمِّي تُحدِّث

سيناريو:
فرج الظفيري
رسوم:
سامي مراد



قص الصفحة من هنا

العدد: 2040

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

الصق هنا
طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

E-mail:* ....

الهاتف:* ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اكتب تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل ثلاث مشاركات متميِّزة، ستصبح مؤهَّلاً لتكون أحد المرشَّحين العشرة للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل ثلاثة شهور.

فرص الفوز تزيد كلما زادت علامات التميُّز.

اكتب المساهمة في المكان المخصص واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحة هنا

قص الصفحة من هنا

اسألوني

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- للنشر مع أصدقاء ماجد
- للحصول على بطاقة المندوبين

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

اطوِ الصفحة هنا

اسألوا أهل الذكر

....

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى

أنا موجود على الصفحة رقم:

اقرأ واكسب

100 درهم x 5 فائزين

الإجابات الصحيحة هي:

- ....

1- ....

2- ....

3- ....

اطوِ الصفحة هنا

قص الصفحة من هنا

استمارة المشاركة في مسابقة ماجد الكبرى 2017



iPad mini



الإسم كاملاً: ....

مكان وتاريخ الميلاد: ....

المدرسة: ....

إسم الأب: ....

عنوان عمل ولي الأمر: ....

....

ألصق صورتك هنا

رقم هاتفه: ....

العنوان كاملاً: ....

....

....

هاتف المنزل: ....

- أنشر اليوم استمارة المسابقة الكبرى التي استمرت من 28 فبراير 2017 لغاية نهاية فبراير الماضي.
- إملأ بيانات هذه الاستمارة بكل وضوح والصق صورتك عليها.
- ألصق بطاقات المسابقة وعددها 52 بطاقة في الأماكن المخصصة لها.
- في حالة فقدان عدد من البطاقات (بحد أقصى ٤ بطاقات) يمكنك أن تضع بدلاً منها بطاقة أو أكثر من البطاقات الاحتياطية المنشورة أسفل هذه الصفحة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين الاستمارات مستوفية الشروط.
- أرسل الاستمارة بالبريد المسجل، في موعد أقصاه 15 مايو 2018 على العنوان التالي:

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي - ص.ب: 3558 - مجلة ماجد - المسابقة الكبرى

1 ماجد المسابقة الكبرى	2 ماجد المسابقة الكبرى
3 ماجد المسابقة الكبرى	4 ماجد المسابقة الكبرى
5 ماجد المسابقة الكبرى	6 ماجد المسابقة الكبرى
7 ماجد المسابقة الكبرى	8 ماجد المسابقة الكبرى
9 ماجد المسابقة الكبرى	10 ماجد المسابقة الكبرى
11 ماجد المسابقة الكبرى	12 ماجد المسابقة الكبرى
13 ماجد المسابقة الكبرى	14 ماجد المسابقة الكبرى

كوبون احتياطي ماجد المسابقة الكبرى

كوبون احتياطي ماجد المسابقة الكبرى

كوبون احتياطي ماجد المسابقة الكبرى

كوبون احتياطي ماجد المسابقة الكبرى

قص الصفحة من هنا

15 ماجد المسابقة الكبرى	16 ماجد المسابقة الكبرى	17 ماجد المسابقة الكبرى	18 ماجد المسابقة الكبرى	19 ماجد المسابقة الكبرى	20 ماجد المسابقة الكبرى
21 ماجد المسابقة الكبرى	22 ماجد المسابقة الكبرى	23 ماجد المسابقة الكبرى	24 ماجد المسابقة الكبرى	25 ماجد المسابقة الكبرى	26 ماجد المسابقة الكبرى
27 ماجد المسابقة الكبرى	28 ماجد المسابقة الكبرى	29 ماجد المسابقة الكبرى	30 ماجد المسابقة الكبرى	31 ماجد المسابقة الكبرى	32 ماجد المسابقة الكبرى
33 ماجد المسابقة الكبرى	34 ماجد المسابقة الكبرى	35 ماجد المسابقة الكبرى	36 ماجد المسابقة الكبرى	37 ماجد المسابقة الكبرى	38 ماجد المسابقة الكبرى
39 ماجد المسابقة الكبرى	40 ماجد المسابقة الكبرى	41 ماجد المسابقة الكبرى	42 ماجد المسابقة الكبرى	43 ماجد المسابقة الكبرى	44 ماجد المسابقة الكبرى
45 ماجد المسابقة الكبرى	46 ماجد المسابقة الكبرى	47 ماجد المسابقة الكبرى	48 ماجد المسابقة الكبرى	49 ماجد المسابقة الكبرى	50 ماجد المسابقة الكبرى
51 ماجد المسابقة الكبرى	52 ماجد المسابقة الكبرى				




ديزني..التسلية والمغامرة
كل صباح على قناة ماجد
ساعة
Disney
Disney©
10:00 AM
من الأحد إلى الخميس
ماجد
إحدى قنوات
ABU DHABI MEDIA
www.majid.ae
@majidkidstv

جمّول

جمول عاد إلى جدّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **مصطفى برشومي**

